

L'idea

PERIODICO DEL CIRCOLO CULTURALE DI MOLA

ASSOCIATO ALLA FEDERAZIONE DELLE ORGANIZZAZIONI ITALO-AMERICANE DI BROOKLYN, N.Y., LTD.

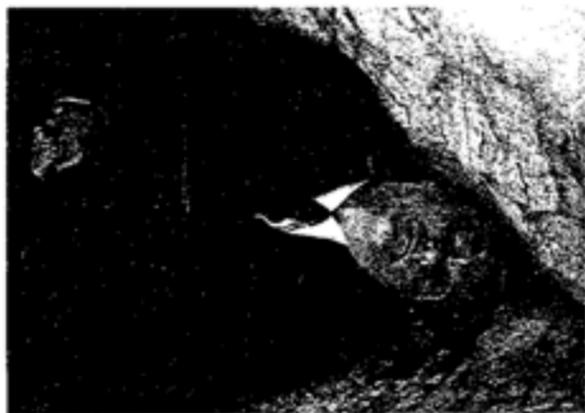
ANNO IX - No. 38 - APRILE 1982

TERRORISMO

Facciamo il punto sulla scia di terrorismo che investe l'Italia

Lia A.

Proprio in questi giorni nei teatri di New York viene proiettata la pellicola di Francesco Rosi che ha per titolo: Tre Fratelli. La trama ha come protagonisti per l'appunto tre fratelli che si ritrovano a causa di un'occasione alquanto triste, la morte della madre. Essi vengono avvisati dal padre della dolorosa circostanza e contemporaneamente si accingono a lasciare gli impegni cittadini per ritrovarsi proiettati in uno scenario che ce li presenta fratelli sì, ma che poco conoscono l'uno dell'altro. Infatti essi, lasciati fuori dai confini della loro adolescenza hanno intrapreso tre modi di vita totalmente diversi l'uno dall'altro, ma ironicamente, come vediamo, sono accomunati da una realtà sociale che è uguale sia a Torino, che a Roma, che a Napoli.



A Torino vive l'operaio Nicola, emigrato, che si porta appresso il peso delle sue origini, e quello di una città che sente ostile, con le continue lotte sindacali, le manifestazioni e i cortei, per ottenere miglioramenti nell'ambito delle fabbriche. Esiste in lui anche un'incertezza per il futuro, un totale senso di frustrazione verso il sistema capitalista rivolto allo sfruttamento delle masse operaie.

A Roma vive Giovanni il maggiore dei fratelli che presiede la carica di magistrato, è in lui possiamo identificare la forza politica che tira i fili della nazione. Però egli rappresenta anche un individuo dagli ideali ancora intatti, con un forte senso di integrità-onestà che cerca disperatamente di dare alla legge quel senso di giustizia a cui ormai pochi cittadini si rivolgono fiduciosi. E per questo suo modo di essere è costretto a vivere costantemente con la paura di essere un

(continua a pagina 11)

C.C.M. vs L.I.A.C. CASO CHIUSO

Il 2 febbraio scorso ha avuto luogo, presso la sede della L.I.A.C., una riunione fra rappresentanti del Circolo Culturale di Mola ed il direttivo della LIAC per chiarire i vari motivi responsabili per la pubblicazione dell'articolo - "L.I.A.C. Voi Molesì Fate Schifo - nel nostro periodico "L'idea" N.36.

Dopo aver discusso le varie circostanze che hanno influito fatti ed avvenimenti si è concordato che è stata l'euforia del momento a motivare degli individui a lanciare affermazioni che in nessun modo riflettono l'idea del direttivo sia della LIAC che del C.C.M.

In futuro onde evitare contestazioni simili, alquanto controproducenti per ambo le parti, chiediamo che i regolamenti, concernenti future attività calcistiche, siano alquanto specifici sia nell'enumerazione delle responsabilità che nelle conseguenze punitive in caso di applicazione delle stesse per non lasciare nulla all'immaginazione dell'individuo.

Sicuri che la LIAC prenderà in considerazione questo nostro suggerimento, chiudiamo questa parentesi scabrosa per aprirne una nuova che abbracci una collaborazione più vigorosa fra le nostre organizzazioni tanto necessaria per l'affermazione del calcio negli Stati Uniti alla stessa stregua di quello mondiale.

EDWARD KOCH: IL PAGLIACCIO VENUTO DAL CIELO

Franco Gassi

Personalmente credo che i segreti del successo, dettati principalmente dalle specifiche situazioni del momento, mi allettano e suscitano in me un interesse immenso. Penso che in questo periodo non sia solo a cercare di capire il significato di certe azioni e di seguire allo stesso tempo le mosse ed i successi del sindaco della nostra New York, non nascondendo, che il più delle volte lo faccio solo con lo scopo di essere al corrente dell'ultimo guaio in cui si è andato a cacciare, allo stesso tempo cercando di indovinare in che modo riuscirà a sbrogliarsela.

La sua somiglianza con Frank Perdue, il re dei polli, non fa che rendere più clamorose le mete da lui finora raggiunte. Nonostante ciò, tra i suoi problemi attuali vi si trova la mal'intervista rilasciata al giornale Playboy, in cui accusa tutti coloro che vivono nei sobborghi di New York di condurre una vita monotona ed arretrata. Non appena gli è stata ricordata l'accusa fatta, ha subito ribattuto che stava

(Continua in ultima pagina)

MANCANZA DI COSCENZA

Vito Brunetti

Negli ultimi vent'anni la costruzione delle armi nucleari è stata oggetto di costante competizione tra le "Superpowers" del mondo. È stata specialmente feroce la competizione tra Russia ed America. Ciascuno di questi, ogni anno, cerca di produrre un'arma più potente ed efficace. Molte di queste armi non sono solo del tipo "convenzionale" come: carri armati, aeroplani, mitragliatrici e navi; ma anche di tipo non convenzionale come: bombe atomiche, bombe al neutrone ed anche il cosiddetto "nerve gas". La produzione di queste armi non convenzionali suscita in me un dispiacere purtroppo non condiviso dalla maggior parte della popolazione americana.



Il popolo americano generalmente reagisce, alla creazione di nuove armi, come se ci fosse stato un avanzamento tecnologico che dovrebbe essere di beneficio all'umanità. Si può dire che l'americano sente un senso di magnificenza quando una nuova arma è creata.

Una di queste nuove armi è la bomba al neutrone. Quando la bomba al neutrone fu inventata il popolo rimase soddisfatto per le sue capacità meno distruttive della bomba atomica. Il modo in cui questa bomba funziona è il seguente. Quando la bomba esplode, una radiazione in forma di neutroni è rilasciata, e questa ha la qualità di penetrare edifici, strutture e qualsiasi altro oggetto. Però questa radiazione non distrugge il materiale ma distrugge qualsiasi essere vivente nel raggio di venti miglia. Essendo alla luce di questo fatto è ragionevole dire che questa bomba è un modo elegante per ammazzare la gente, paragonabile ad un assassinio di strangolamento invece di un assassinio che si

(Continua in ultima pagina)

Integrazione della comunita'

Mario Iacoviello

La comunita' molese, divisa in diverse fazioni, fa parte di quelle comunita' che cercano disperatamente di trovare un punto d'incontro. A Brooklyn ci sono, almeno sino ad oggi, tre circoli molesi: i Caduti di Superga, Van Westerhout C. C. ed il Circolo Culturale.

I primi due clubs, seguono una linea pressapoco tradizionalista, sono quindi responsabili di tramandare ed esporre, allo stesso tempo, eventi festivi quali le feste popolari. Il Culturale invece ha sentito la necessita' di emancipare la propria linea cercando di svolgere attivita' a fini culturali.

Tra questi clubs, ci si aspetta una certa comunicazione e senso unico di direzione; sembra pero' che ognuno di essi tiri il carro a modo proprio. Perche' non si crea un Direttivo con la responsabilita' di coordinare le attivita' svolte dai corrispondenti clubs?

Prova contraria di questo senso unico di direzione, consiste nell'esistenza di attivita' svoltesi individualmente, come le attivita' calcistiche e le immancabili feste annuali. Uniamoci, sotto un solo gruppo direttivo facendo si che le caratteristiche qualitative aumentino. Ci sono ad esempio, due squadre molesi che appartengono alla L.I.A.C. Ambedue squadre sono al primo posto, con la differenza che il Circolo e il Superga militano in divisioni differenti (seconda e terza rispettivamente). L'unione delle due squadre, permetterebbe, ai dirigenti sportivi, di concentrarsi su un solo obiettivo, e allo stesso tempo si formerebbe un intreccio di comunicazioni utili per il futuro.

Cambiando prospettiva e allo stesso tempo allargando il raggio locale a quello regionale o nazionale, ci si accorge che tante comunita' diverse, per eleggere la propria bandiera, rischiano di sprofondare in autoisolamenti e teorie campanilistiche. Dato il senso di estraniamento che ne nasce, la gente conseguentemente sbatte la porta in faccia al futuro e a qualsiasi rinnovamento culturale e sociale che esso potrebbe portare.

Infine bisogna costruire un ponte che unisca la vecchia e la nuova generazione, facendo si' che i vuoti si colmino. Susseguentemente, si deve stimolare l'intera comunita' con idee varie, perche' troppa gente e' caduta nell'inerzia di un'apatia ca'averica. Si deve cambiare l'acqua al pesce altrimenti essa diventa priva di ossigeno e cio' che prima era il medium della vita diventa ora medium di stasi mortale.

JOHN & ONOFRIO
Proprietors
PIZZA
The House of
Pizza & Calzone
MA 4-9107
132 Union Street
Brooklyn, N.Y. 11231

L'I.R.A.
UN SUPPLEMENTO ALL'ASSISTENZA SOCIALE PER IL PENSIONATO?

Vito Tanni

Avete gia' una somma rilasciata dal vostro impiego di lavoro in forma di avere per la vostra vecchiaia? Se ne siete privi, questo articolo vi illustrera' la tesi del tema in domanda.

L'Assistenza Sociale per il pensionato (Social Security) fornisce gli americani con un appoggio economico sia in forma mutua che in forma di stipendio fisso. Questi fondi anche se insufficienti contribuiscono alle spese giornaliere riscontrate dal pensionato.

L'I.R.A. (Individual Retirement Account) concerne l'individuo che, privatamente stabilisce con una istituzione, un fondo cassa a proprio benessere. Ma quali sono le fonti di ambedue le casse? La fonte di risorsa per ambedue casse e' l'individuo stesso. Sotto il Social Security diventa un processo mandatorio mentre attraverso l'I.R.A. l'azione e' facoltativa.

Sotto l'assistenza Sociale per pensione alla vecchiaia, il governo federale si prende la responsabilita' nell'assistere la persona al momento di ritiro. La somma ricevuta dal governo proviene da versamenti di ogni lavoratore avente un numero di matricolazione (Soc. Sec. number) richiesto al momento d'impiego. Ogni volta che si riscuote viene tolto circa il 6,95% dal nostro salario a meno che il salario non ecceda la somma di \$32,400. Dal 6,95%, l'1,30% del totale e' usato per l'assicurazione ospedaliera mentre il 5,65% va in cassa di pensione.

Nel caso dell'I.R.A. invece, ognuno contribuisce non piu' di \$2,000 in un fondo cassa. I versamenti in questo fondo cassa non sono tassati dal governo. In altre parole si puo' versare il 15% del salario con un massimo di \$2,000: con un salario di \$15,000, il 15% equivale a \$2,250 di cui solamente \$2,000 possono essere depositati. All'eta' di cinquantanove anni e mezzo l'individuo potra' ritirare annualmente una certa somma a suo desiderio. Se la somma e' ritirata prima del tempo prestabilito, l'Internal Revenue Service (I.R.S.) infligge all'individuo una multa del 10%. Per contribuire a questa cassa si ha sino al 15 di aprile eccetto alcuni casi.

I pensionati sotto il "Social Security" riscuotono dal momento che sono eleggibili sino a quando muoiono. L'I.R.A. invece non ha un solo beneficiario; diversi benefattori infatti possono riscuotere la somma accumulata dopo la morte del ricevitore di questo I.R.A. Puo' darsi che la cassa e' vuota al momento della morte. Questo inevitabile momento nessuno lo sa. Cio' che rimane e' la decisione di installare o il non installare l'I.R.A. Tutto dipendera' dall'individuo. Conviene depositare i soldi nel piano I.R.A. solamente se il guadagno e' sostanziale. Bisogna allo stesso tempo ricordare che i fondi non si possono ritirare prima della loro maturita' altrimenti si dovra' pagare la multa del 10%.

Please Patronize Our Advertisers



PRESIDENTE
VITO RAGO

DIRETTORE
MARIO IACOVIELLO

RESPONSABILE ARTISTICO
LEONARDO CAMPANILE

REDAZIONE
GIOACCHINO DI GIORGIO
FRANCO GASSI
PIETRO GAUDIUSO
GIUSEPPE SCORCIA

COLLABORATORI
ANNETTE BENSO
CAMILLO BENSO
GIANVITO BOTTALICO

6110 - 20th Avenue - Brooklyn, N.Y. 11204

I manoscritti anche non pubblicati, non saranno restituiti.

L'IDEA e' l'organo ufficiale del "Circolo Culturale di Mola" membro della "Federazione Italiana di Associazioni di Brooklyn."

We, the Directors, are deeply grateful for the support given to this issue by the advertisers and sincerely hope our readers will patronize them.

Tipografia - SUPERIOR PRESS

Renaissance
BRIDALS
357 NEW DORP LANE
Staten Island
351-3111
INCANTEVOLI MODELLI
PER SPOSA
VASTA SCELTA DA
"MODERN BRIDE"
&
"BRIDE'S MAGAZINE"
Menzionate il Circolo Culturale di Mola, riceverete il 10% di sconto e un trattamento speciale.

FIAT **DATSUN**
Kings Datsun
AND
Foreign Car Center
2887 CONEY ISLAND AVE.
BROOKLYN, N.Y. 11235
Tel.: 934-3900
CHIEDETE DI
Salvatore Frantino
SALONE DI ESPOSIZIONE
SERVIZIO E RICAMBI

FATECI UNA VISITA ANCHE SE
VOLETE UNA MACCHINA USATA

Aperti 6 Giorni alla Settimana

Scopriamo Insieme La Puglia

Gioacchino Di Giorgio

La Puglia, situata all'estremo sud-est dell'Italia e protesa con la sua lunga fascia di terra come un ponte verso i paesi medio-orientali, si presenta all'occhio del visitatore frettoloso, sostanzialmente piatta e uniforme. Eppure, proprio questa apparente uniformita', nasconde bellezze insperate e svela la gamma piu' svariata di gioielli dell'arte e della natura: dal bianco splendente dei caratteristici trulli allo stupore delle Grotte di Castellana, dai numerosi e possenti castelli (prima fra tutti quello bellissimo di Castel del Monte), ai bianchi villaggi tipo arabo, dalle solitarie spiaggette sabbiose, alle suggestive ed aspre scogliere del Gargano.

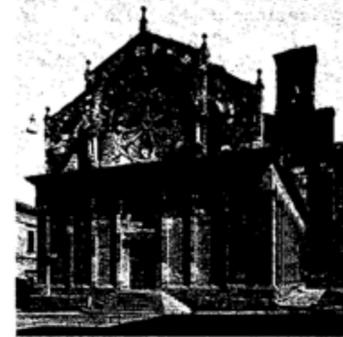
Ma non sono tutte qui le bellezze della Puglia, ne' qui si esaurisce il suo interesse. Infatti non conoscerà ancora questa ragione chi non ricercherà l'impronta lasciata dalle numerose civiltà che vi sono succedute, chi non conoscerà la sua storia lunga e tormentata, chi non amerà il suo folclore e non gusterà i suoi particolarissimi vini, chi infine non saprà apprezzarla in quello che è il suo volto piu' vero e significativo.

1) Le Isole Tremiti, sono un piccolo arcipelago formato dall'isola di S. Domino, l'isola di S. Nicola e l'isola Capraia. Il clima e' particolarmente mite, il mare e' pescoso, la conformazione unica. Il primo porto da dove ci si puo' imbarcare per raggiungerle e' Termoli.

2) Il Gargano e' un promontorio che si spinge nel mare Adriatico per circa 65Km.

Questa zona, fin dall'eta' della pietra, venne abitata da popoli primitivi come i Dauni. Successivamente vi si insediarono altre popolazioni che vi apportarono

l'influsso dei loro usi, dei loro costumi e di tutta la loro civiltà: Greci, Romani, Bizantini, Arabi, Normanni, Svevi e Aragonesi. Boschi lussureggianti, agrumeti, lunghe distese di sabbia, e bellissime scogliere che scendono a strapiombo sul mare, conferiscono un aspetto suggestivo ed incantevole a questa terra.



La famosa cattedrale di Troia del 1019

3) Foggia, e' il capoluogo di provincia del Gargano; e' stata fondata poco dopo il 1000. Il monumento piu' importante e' la Cattedrale in stile romanico-pugliese, iniziata da Guglielmo il Buono e ricostruita nel 1731. E' una citta' moderna e dinamica. Tra i suoi figli piu' illustri vi e' Giordano. A questo musicista foggiano sono dedicati il teatro d'opera e il Liceo Musicale.

4) Troia, fondata nel 1019 sul luogo dell'antico abitato apulo di AECAE, Troia sorge sulla dorsale di un colle dominante il Tavoliere. Sotto il dominio dei Normanni conobbe un periodo di grande splendore, di cui rimane, superba testimonianza, la famosa Cattedrale. Iniziata nel XI secolo e compiuta due secoli dopo, la chiesa presenta una mirabile facciata ed un interno di austera semplicita'.

LUCIO DeLUCA & FIGLI
MAYFLOWER
CASA FUNERARIA, Inc.
SERVIZI FUNEBRI DIGNITOSI
A PREZZI MODICI E CONVENIENTI
6022 BAY PARKWAY
BROOKLYN, N.Y. 11204

Dirimpetto alla Chiesa di St. Atanasio
Giorno e Notte Telefonare al 256-1212
Trasporti funerari per l'Italia e dall'Italia

Domenick Napoletano
Attorney at Law
Tel.: 522-1377
496A COURT STREET
BROOKLYN, N.Y. 11231

Vito Caputo
WINES & LIQUORS
OF THE WORLD
TEL. 372-0248
8421 20th AVENUE
BROOKLYN N.Y. 11214

BARI AUTO REPAIR
INCORPORATED
102 FOSTER AVENUE
BROOKLYN, N.Y. 11230
ASK FOR JOE (212) 435-0660

LA TERRA UN FIORE O UNA PALLA BRUCIATA

Angela Sciddurlo Rago

In una conferenza tenutasi il 1 Marzo 1982 al Brooklyn College, Danilo Dolci, il Gandi italiano, ha esposto la sua visione dell'umanita' nel mondo. Dolci, sin dalla prima gioventu' si e' dedicato ad aiutare le popolazioni locali della Sicilia nello stabilire i bisogni e a far si' che queste necessita' si realizzino. Per il suo lavoro e' stato premiato da varie nazioni intorno al mondo e diverse volte e' stato nominato per il premio Nobel. J. F. Kennedy ne fu ispirato dal lavoro di Dolci e dalle sue idee creo' il "Peace Corps".

Secondo Dolci, "il mondo sta diventando una citta' e i continenti sono come grandi quartieri della citta'". In poche parole tutto il mondo e' paese e per questo i problemi di una citta' sono anche i problemi dell'altra citta'. "Gli uccelli emigranti se ne sono accorti prima degli uomini, mentre gli uomini essendo presuntuosi ed avendo una carenza di fantasia hanno sviluppato un'aborto di citta' invece di sviluppare una citta' della terra". L'uomo, quando definisce il termine "umano" include nella definizione aggettivi come "gentile" e "mite", ma spesso l'umanita' odia e distrugge invece di creare ed amare. Quindi se l'uomo e' capace di distruggere puo' essere considerato meno umano di una bestia, perche' nessuna bestia ha mai distrutto o avvelenato la natura come lo ha fatto l'uomo. L'uomo ha distrutto famiglie intere di animali e persino la propria famiglia. "se volessimo paragonare il mondo della natura con quello dell'uomo osservando i fiori, ci accorgeremmo che ci sono dei fiori i quali crescendo scelgono soluzioni verticali, orizzontali o sferiche, ed ogni piccolo fiore respira. A quanto pare, l'urbanistica dei fiori e' piu' organizzata di quella di Chicago". Il mondo della natura e' perfetto

nella propria semplicita' e nella propria carenza di presunzione. La natura e' incapace di odiare e di distruggersi. Nel mondo della natura non esistono guerre civili, nel mondo dei fiori tutti i piccoli fiori respirano allo stesso modo. I fiori scelgono le loro soluzioni e sopravvivono forse perche' a differenza degli uomini conoscono i loro problemi e sanno risolverli scegliendo la migliore alternativa tra la soluzione orizzontale, verticale o sferica. Nel mondo umano gli scienziati invece sono impegnati a discutere quante volte possono distruggere la terra attraverso la bomba atomica. Ogni giorno vengono costruiti dei missili i quali con le loro bombe possono distruggere 400 citta' ogni 5 minuti.

La terra si trova di fronte ad una minaccia di morte, ma ha anche un'altra alternativa, quindi e' bene che ognuno di noi pensi alle due alternative che la terra ha: diventare una palla bruciata nello spazio oppure diventare un "fiore di fiori, la citta' della terra puo' diventare una creatura di creature". Secondo Dolci, questo dilemma dipende da ciascuno di noi.

OPINIONI A CONFRONTO

DOMANDA

DOVREBBE IL GOVERNO AMERICANO CONTINUARE L'AUTO MILITARE AL SALVADOR? ALLO STESSO TEMPO PUO' QUEST'AZIONE CAUSARE UNO SCINTRO TIPO VIET NAM?



L'America non dovrebbe continuare a sovvenzionare armi al Salvador. La crisi salvadoreña è stata causata da un fattore economico quindi in questo campo bisogna rimediare. Con aiuti finanziari si potrebbe stimolare l'economia del paese diminuendo a suo tempo il livello di povertà. L'America ha vinto tante guerre però ha perso la pace in tutto il mondo.

(Rocco)

Il governo americano si dovrebbe fare i fatti propri. Mandando armi nel Salvador, l'America non fa altro che alimentare di più la crisi del paese. Ogni nazione ha il diritto di risolvere i propri problemi interni senza l'intervento di governi estranei.

(Vito Brunetti)

Se il governo americano continua a sovvenzionare armi ci ritroveremo con il dito nella vecchia piaga vietnamita. Riguardo il diritto di porgere aiuto militare al Salvador, se il governo in crisi chiede aiuto, l'America deve aiutarlo nel miglior modo possibile. Se la linea di politica estera, seguita dal Pentagono, è giusta o no non si sa. Finché non si vedranno i risultati, non si potrà mai sapere se si sbaglia o meno.

(Vito Bellantuono)

Ci sono delle similitudini tra la situazione odierna nel Salvador e il Viet Nam. In ambedue i casi c'è stato un aumento di consiglieri logistici e militari in aggiunta alle armi. La differenza tra i due casi si racchiude nell'incredibile vicinanza del Salvador allo stato americano. Quindi la caduta del Salvador, in preda al comunismo filosovietico o no, costituisce un pericolo per la sicurezza nazionale americana.

(Bill)

Mi sembra una partita di scacchi..... Tutto il mondo fa parte della posta messa in palio. Ieri è toccato alla Russia di mangiare la "pedina-Afganistan", oggi tocca all'America con il Salvador. I mezzi con cui si ottengono questi risultati sono diversi, purtroppo il fine è lo stesso. Non consiglio altro che continuare la partita.

(Robert S. L.)

ACIDO CORROSIVO TERRORISMO

Ma che legge è questa?

Poche settimane fa abbiamo assistito a una delle più poderose sconfitte nella storia del terrorismo italiano, con decine di arresti, e di scoperte di covi, rifornimenti, ecc... e oggi il governo Spadolini vara una legge che a mio parere è a dir poco assurda. Difatti l'applicazione di tale legge assicurerà la libertà a tutti i brigatisti pentiti e disposti a collaborare con i magistrati nella loro lotta contro il terrorismo. Il che significherebbe veder tornare a piede libero brigatisti, pentiti sì, ma con un ampio bagaglio di omicidi e molteplici attività criminali.

Naturalmente la legge è stata varata ma le opinioni generali per fortuna sono alquanto discordi. Coloro che si dichiarano a favore di tale legge tra cui una delle maggiori figure giudiziarie, il giudice romano Ferdinando Imposimato, sostengono pertanto che "... se non si premia in qualche modo chi collabora con la giustizia, non si può combattere il terrorismo." Ma caro giudice non sarà poi questo un premio un po' troppo generoso? Perché come dice un vecchio proverbio: il lupo perde il pelo ma non il vizio. Quindi chi ci garantisce che una volta fuori, questi brigatisti non tornino nuovamente tra le file dei loro compagni?

Sappiamo benissimo che la lotta armata è l'unico cordone ombelicale che unisce le varie colonne brigatiste, e naturalmente essa rimane l'unico obiettivo valido da colpire, perché mettendo questa in crisi, automaticamente si metterebbe in crisi la loro forza organizzativa ed efficienza della struttura militare. E naturalmente riuscire ad avere la collaborazione dei brigatisti pentiti contribuirebbe sostanzialmente all'indebolimento di tale politica. Naturalmente i rischi da correre sono troppi, ma oltre quelli, sorge un interessante ed altrettanto importante dibattito moralistico. È giusto restituire la libertà a tutti coloro che si accingono a collaborare con la giustizia, avendo nelle loro schede un numero svariato di omicidi? A me pare di no.

V & C Tutto Calcio



SOCCER EQUIPMENT IMPORTED
AND ALL SPORTING GOOD

VITO CATALANO, Proprietor

7620 - 18th Avenue
Brooklyn, N.Y. 11214

837-5888

AVVISI

IL CIRCOLO CULTURALE DI MOLA
STA PREPARANDO UNA COMMEDIA IN
DIALETTO MOLESE INTITOLATA

"QUEL TANTO DI ALTEZZA IN PIU'"

di ANGELA SCIDDURLO RAGO

LA COMMEDIA E' STATA SCRITTA PER
LA NOSTRA COMUNITA' E ANDRA' IN
SCENA AL PIU' PRESTO.

Il 16 aprile, allo Schimmel Auditorium, Tisch Hall, 40 West 4th Street, verrà proiettato alle 6:00 pomeridiane, il film LA VIACCIA di Mauro Bolognini (1960) con la partecipazione di Claudia Cardinale e Jean-Paul Belmondo.

Dal 22 al 26 aprile, lo scultore Domenico Mazzone parteciperà al "ART EXPO '82" che avrà luogo al New York Colosseum.

Al cinema Thalia situato al 250 West 95th Street (vicino Broadway, tel: 222-3370) verranno proiettati i seguenti film:

il 25 aprile - "La Dolce Vita" di Federico Fellini

il 2 maggio - "Read and Chocolate" di Franco Brusati

il 2 maggio - "To Forget Venice" di Franco Brusati

il 23 maggio - "The Bicycle Thief" di Vittorio de Sica

il 23 maggio - "A Brief Vacation" di Vittorio de Sica

Per la settimana italiana, al New York University, verranno proiettati i seguenti film:

il 3 maggio - "1860" di Mario Blasetti allo Schimmel Auditorium

il 4 maggio - "Cuore" di Giulio Coletti al Warren Weaver Hall

il 5 maggio - "Vanina Vanini" di Roberto Rossellini allo Schimmel Auditorium

le tre grandi marche italiane
in vendita presso la
MEDITERRANEAN MOTORS, INC.
86-99 18th Avenue, Brooklyn, N.Y.
Showroom : 256-1450
Servizio : 256-1700
Proprietario Raffaele La Gamba

FIAT BRAVA

Sport

LA NAZIONALE

Franco Mazzone

azzurri. Sia come è altrettanto chiaro che senza Causio, Benetti e Rossi, insistere sul modulo barinense può essere un errore.

A questo punto credo già necessario rinnovare tatticamente la squadra affidandole un tipo di gioco diverso. Si ma quale? Personalmente sarei all'avviso che una volta tenuto conto delle effettive caratteristiche tecniche degli uomini a disposizione l'allenatore non possa tatticamente che seguire la strada - buona o cattiva che sia - che le caratteristiche indicano, o addirittura impongono. L'ultima gara con la Francia al Parco dei Principi ha detto in definitiva che: (1) il centrocampo è nullo salvando un certo Peppe Dossena; (2) Pruzzo inserito negli schemi varati per Rossi ha fallito la prova essendo un centro avanti di sfondamento, l'inverso di Rossi che è un manovriero; (3) il centro campo - con Antognoni o senza, e chiunque siano le punte - inventa poco. E tenendo conto del difficile momento della difesa, il centro campo non dà garanzie assolute nemmeno per quel che riguarda l'azione di copertura. E la classica situazione che suggerirebbe il ritorno al catenaccio il quale riduce gli spazi e rende poco avvertibile gli errori di tocco (e quanti ne fanno gli azzurri ...) Dall'altro canto è meno grave la carenza di fantasia quando ci si avvicina ai sedici metri avversari.

Siccome un mondiale è un mondiale lasciamo fare a Bearzot. Se per ironia della sorte gli unici piedi "buoni" non fossero quelli dei tre attaccanti più pronosticati per la Spagna (e cioè Conti, Rossi e Bettiga) con il piccolo particolare che nessuno dei tre è centro piedista. Alla Domenghini per intenderci che correva su e giù lungo la fascia destra portando rifornimenti per le punte. E allora? Allora niente. Limitiamoci a sperare che Dossena, Antognoni e Tardelli rendano al massimo altrimenti speriamo che San Gennaro ci faccia la grazia, e chissà se Bearzot scoprirà un'altro Rossi o Cabrini.



Parlare della nazionale è diventato difficile. La squadra è, più o meno, quanto di meglio ci fornisce un campionato che chissà perché ci affanniamo a definire "spettacolare". In base a ciò che il campionato offre, non ha senso polemizzare con Bearzot circa le scelte tecniche, mentre per alcuni sarebbe meglio ridiscutere le scelte tattiche. Si tratta di quei critici che sostengono, avendo in buona misura ragione, che la squadra gioca ancora secondo gli schemi - improvvisati per l'avventura dell'ultima ora - di Baires senza avere più gli stessi protagonisti. Ci sembra onesto ricordare che i suddetti schemi funzionarono anche perché si verificarono alcune circostanze tecniche del tutto imprevedute. Con tutti gli juventini, restituiti all'apice della forma, alla vigilia Scirea veniva definito "allarmante"; Causio e Tardelli ritenuti fuori condizioni e uno strabiliante Benetti capace inaspettatamente di dare un contributo di qualità oltre che di quantità.

Non è assolutamente pacifico dire che si trattasse di schemi oggettivamente validi ma piuttosto che tali furono costruttivi per lo stato di forma di un po' di tutti gli

VI INVITIAMO A VISITARE E CONSULTARE
L'AGENZIA DI VIAGGI DEI MOLESI A BROOKLYN

BENSONHURST TRAVEL
6815 - 18th AVENUE - TEL.: (212) 331-8600
PER QUALSIASI VIAGGIO NAZIONALE E INTERNAZIONALE,
VIAGGI DI NOZZE, CROCIERE, GITE DI CLUBS E
TOURS IN TUTTO IL MONDO
Ora sotto la nuova gestione di:
Gioacchino (Jack) DiGiorgia
VISITATECI E NON VE NE PENTIRETE!!!



LA NOSTRA SQUADRA DI CALCIO

Gioacchino Di Giorgia
L'avventura in Coppa quest'anno è durata pochissimo. Al primo turno ci era stata assegnata la squadra del Silver Lake; una buona squadra, ma niente di trascendentale. Una gara giocata ai limiti dell'impraticabilità del terreno di gioco, data la notevole forza del vento (anche freddo). La partita si è persa per 1-0; l'unico gol segnato al 20esimo del primo tempo, quando tutta la squadra molese era sbilanciata in avanti alla ricerca del vantaggio. Niente ha potuto fare l'improvvisato portiere (l'allenatore) Joe De Pinto sull'angolotissimo tiro che ci ha eliminati ingiustamente. Da notare il continuo pressing dei molesi nel finale quando hanno colpito la traversa a portiere già battuto.

È stata l'ultima partita all'aperto, prima della sosta invernale, durante la quale la squadra ha partecipato al torneo al coperto "BILLI" organizzato dalla Lega Italo-Americana Calcio di New York. A riguardo, un ringraziamento al club di Lioni di New York, per averci dato la possibilità finanziaria di prendere parte a questo torneo. Da aggiungere che la nostra squadra superò il girone eliminatorio battendo per 1-0 sia il Knights of Malta che il St. Dominic; si perse per 3-0 con il quotato Borgetto. La serata conclusiva negli ottavi di finale venimmo eliminati dal forte Corleone per 2-1. Anche da questo torneo possiamo dire di esserne usciti a testa alta.

E siamo ormai in primavera; si è tornati a giocare all'aperto e il nostro proposito è quello di finire il torneo in testa alla classifica della II divisione, dopo aver vinto quello di III divisione lo scorso anno. Per accontentare la squadra dell'Avellino, abbiamo concordato di anticipare la gara del 4 Aprile al 21 Marzo. Ma purtroppo il primo giorno di primavera non ci ha portato fortuna, perché sul Calandra Field del Bronx, abbiamo subito la prima sconfitta in campionato per 2-0. Il primo risultato negativo in due stagioni nella LIAC di New York dopo ben 17 vittorie e 3 pareggi. Un risultato che condanna forse un po' troppo la squadra molese che durante la gara ha colpito un palo e si è visto annullare un gol e due falli di mano in area di rigore avversaria. Da notare che il secondo gol avellinese è venuto all'88esimo quando la squadra molese era protesa all'attacco per cercare di raggiungere il meritato (ma mancato) pareggio.

Domenica 28 Marzo, la squadra molese si è rifatta infliggendo un perentorio 3-0 ai cinesi del United East, in una partita di recupero. Il mattatore della giornata è stato il centravanti Agostino Bianco, del quale prevedo un futuro pieno di successi. Il primo gol è stato segnato all'8avo su passaggio di Saraniero; si è ripetuto quattro minuti dopo su suggerimento di Panobianco ed ha completato la sua tripletta al 31esimo con un perfetto colpo di testa su corner battuto da Matteo Guardavaccaro. Ottima anche la prestazione del centrocampiano Vito Abatangelo.

	G	V	N	P	GF	GS	P
CIRCOLO CULTURALE MOLA	81	51	21	1131	6121		
GIOVANE ITALIA	71	31	31	1161	81	91	
BENEVENTO	71	31	31	1141	61	91	
AVELLINO	81	31	31	2141	61	91	
INTERNAPOLE	61	01	51	11	81	91	51
COAST GUARDS	71	11	21	4110	1221	81	
UNITED EAST	71	11	01	61	5111	21	

DOMENICO MAZZONE

UNO SCULTORE CLASSICO MODERNO

Domenico Mazzone, presentandoci una scultura che si concentra sulla figura umana, ha disturbato la nostra nozione dell'arte contemporanea come il cubismo, il post-impressionismo, l'astrattismo, etc., etc.. In questo secolo l'arte cubista, dopo aver esplorato la figura, l'ha abbandonata all'astrattismo. Mentre Mazzone, essendo un classico moderno molto forte, ci presenta delle forme umane originalissime, le quali incantano lo spettatore.



THE CHRIST 69. BRONZE. 39 x 7. 1969.

Le sculture mazzoniane, ammirate in tutto il mondo abbracciano una dimensione spirituale e suscitano una grande emozione nello spettatore. Non è facile ritrarre emozioni, e allo stesso tempo far emergere la spiritualità interiore della figura, usando materiali duri e freddi come il marmo ed il bronzo.

Il "Cristo" mazzoniano è un'opera originalissima, inconfondibile. Le forme della scultura sono composte in una maniera per la quale la tradizione classica non ha precedenti. Le braccia del "Cristo" sono unite come nel dolore, la testa è inclinata, mentre il collo sembra che usi tutte le forze per

controllare un'eccessiva inclinazione del capo. Le spalle del "Cristo" sono gonfie, mentre il petto sembra mostrare un respiro affannoso. Gli elementi espressivi della scultura dimostrano la ferocia del dolore di Cristo. Come nei quadri di Picasso, gli occhi del "Cristo" presentano un'autenticità sconosciuta dagli anatomisti.

Nel "Cristo", Mazzone presenta un'intensità espressiva assorbita da un'immenso dolore. Il profondo dolore è saliente nelle opere mazzoniane. Per questo Mazzone viene chiamato dagli europei, lo scultore del dolore. Il papa Giovanni Paolo II, durante la sua ultima visita negli Stati Uniti, rimase affascinato dal "Cristo Risorto" di Mazzone e, in segno di riconoscimento e ammirazione, donò allo scultore la medaglia in argento del Pontificato. Mazzone dal suo canto ricambiò il riconoscimento rendendo eterno il volto di Sua Santità ritraendolo in una bellissima scultura la quale oggi fa parte della collezione del Vaticano.

I busti mazzoniani profilano un'esuberante gioia espansiva del carattere umano. Le opere del grande scultore sembrano travolte da una luce divina che diffonde il dramma umano. Mentre la bellezza delle sue sculture sembra comunicare una gioia eterna.

Le opere di Mazzone sono sempre esposte nelle gallerie più famose di New York. Inoltre, dal 22 al 26 Aprile Mazzone parteciperà all'"ART EXPO '82" che si terrà nel New York Colosseum. Assieme a Mazzone, parteciperanno altri grandi artisti come Manzu' e Marino Marini.

Naturalmente le opere di Mazzone non hanno sfuggito alla legge del museo. Infatti molte sue sculture sono esposte nei musei statunitensi, in quelli canadesi, europei e persino in India, in Israele e in Giappone.

Come le opere di ogni grande artista, le sculture mazzoniane lasceranno una scia ai posteri.

Angela Sciddurlo Rago

I VINCITORI DEL QUIZ "CHI CONOSCE MOLA"



Il Signor Giovanni Capotorto, al centro della foto, vincitore del primo quiz, che è stato proposto nel numero 36 del "L'IDEA" riceve la radio AM/FM Cassette offerta dal Signor Italo Carrieri-Russo. A sinistra l'ex Presidente del Circolo Culturale di Mola, Gioacchino Di Giorgio, a destra il nuovo Direttore del "L'IDEA" Mario Iacoviello.



La Signora Isabella Di Bari, al centro, vincitrice del Quiz di Dicembre, riceve la radio AM/FM Cassette donata dal Signor Italo Carrieri-Russo dal neo-Presidente del Circolo Culturale di Mola, Vito Rago (a sinistra) e dal Direttore del "L'IDEA" Mario Iacoviello (a destra).

Il Quiz "Chi conosce Mola" che prese il via in ottobre con il numero 36, ha riscosso anche questa volta un grande successo.

Ecco le risposte esatte:
FOXT 1: il nome caratteristico è "Le quattro fontane".
FOXT 2: il nome esatto è "Via Petrarca."

Delle 33 risposte pervenute, 21 hanno azzeccato in pieno; mentre 12 hanno indovinato soltanto a metà. Auguri quindi a tutti per la prossima volta.

ITALIAN DELIGHT

BRUNSWICK SQUARE MALL
EAST BRUNSWICK, N.J. 08816
Tel.: (201) 238-2420

Italo Carrieri-Russo
PROPRIETARIO

Attività Sociali

Mostra Fotografica

Dal 26 al 31 marzo si è svolta al Culturale una mostra fotografica intitolata "MOLA ... L'ITALIA ... NEW YORK". Alla serata inaugurativa hanno partecipato: il coordinatore di Brooklyn - in vece di Mario Cuomo - il sig. D'Augusta; il vice console Mario Sganga; lo scultore Domenico Mazzone; il presidente della Federazione delle Organizzazioni Italo-Americane Mario Di Santo; e infine l'ex fotografo del Progresso Michelangelo Danza.

Le foto premiate per le tre categorie sono le seguenti:

- categoria Mola - "Manc' 'u ciocc" di Gianvito Fanizza

- categoria Italia - "Monumento a Vittorio Emanuele" di G. Di Giorgio

- categoria New York - "Cattedrale di San Patrizio" di Renie Gaddi



Nella foto: la serata inaugurale con da sinistra il presidente Rago, Mazzone, il Vice-Console Sganga e Signora, D'Augusta, la direttrice artistica A. Sciddurlo-Rago, Baglieri.

Nella propria sede, il Circolo Culturale di Mola, ha organizzato l'annuale torneo di Ping Pong al quale hanno partecipato soci di diverse organizzazioni.

Dopo il girone eliminatorio hanno passato il turno Giovanni Patruno, Carlo Lisi, Camillo Soranno, e Giovanni Russo. Patruno ha battuto Lisi in due set, mentre Russo si è sbarazzato di Soranno anche in due set. La finale per il terzo posto ha visto il dominio di Soranno che ha battuto Lisi per 11-8 e 11-8. La finalissima è andata a vantaggio di Russo (del Circolo Culturale di Mola) che ha battuto il bravo Patruno (del Caduti Superga Mola) per 11-9, 11-13, 11-8.



Nella foto: Patruno, Russo, Soranno.

Lo Chef Consiglia: BARCHETTE DI PASQUA

- Gianvito Fanizza
- 8 once di cioccolato
 - 1 pint di panna liquida (heavy cream)
 - 6 chiare di uova (bianchi d'uova)
 - 4 uova di cioccolato grandi poco più di un uovo regolare



Sciogliere il cioccolato a Bagno-Maria, a fuoco lento (è importante che nessuna goccia d'acqua cada nel cioccolato.) Dopo essersi liquefatto mettete da parte il cioccolato, fuori dal Bagno-Maria.

Montare la panna in una coppa con l'aiuto di un frullino elettrico, dopo di che aggiungere un po' di zucchero e refrigerare. Sempre con il frullino, montare in un'altra coppa i bianchi d'uova a neve.

Con un cucchiaino di legno, iniziare a mescolare: il cioccolato sciolto (dopo essersi raffreddato); i bianchi d'uovo montati; e la panna montata. Infine tagliare a metà le uova di cioccolato, a forma di barca, con un coltello tagliente riscaldato con la fiammella del gas. Riempire metà dell'uovo con il preparato, decorare come nella foto e poi servire ben freddo.

AVVISI

Il 18 marzo si disputerà l'immanicabile partita anichevole tra "scapoli" e "ammogliati". Una critica affrettata attribuirebbe la vittoria ai primi; però si dovrebbe considerare che il portiere e meta' della squadra del CCM - militante in II Divisione della LIAC - sono sposati. Quindi la partita sarà molto interessante se guardata dal punto di vista dell'unità divisa in due ed entrare in competizione contro se stessa in un tipico conflitto "coscivo contro subcoscivo".

RIA ENTERPRISES

Specializzati in Pubblicità

STAMPIAMO QUELLO CHE DESIDERATE SU PENNE, FIAMMIFERI, PORTACHIAVI, MAGLIETTI, PORTACENERI, CALENDARI, ETC. ...

Per informazioni chiamate:

Nick Lepore
(212) 236-2911
SI PARLA ITALIANO

637-0823 236-0033

PAUL & JOHN FUEL OIL
1940-70 STREET, BROOKLYN

PAUL PESCE
PRES.

Luigino's
Italian Restaurant
NICK & JOE COMES, Props.
BANCHETTI
FESTE DI COMPLEANNI
ANNIVERSARI E BATTESIMI
2086 CONEY ISLAND AVENUE
Tel.: 645-2911

THE ROMA INN
Route 28, Kingston, N.Y. 12401
(814) 331-1919 1/4 Mile from Thruway
Exit 219 on Route 28 North.
Gateway to the Catskills.
Near major ski Centers.
60 Units, Air Cond.
Color T.V., A.A.A., Restaurant,
Cocktail Lounge, Banquet
Coffee Shop, and Meeting Rooms.

LUI & LEI
Exclusive Italian Imported Shoes
Alta Moda
Martelli imports

CALZATURE ITALIANE PER
DONNA, UOMINI, BAMBINI
ED ACCESSORI VARI

Tel.: 256-9267

6617 - 18th AVENUE
BROOKLYN, N.Y. 11204

Alfredo's Fine Italian
CONTINENTAL
CUISINE

367 Central Ave. (516)
& Frost Lane, Lawrence 569-5986

Your Host Franco Your Chef Gianvito
Visa - Diners Club
American Express

Open for Luncheon Tues-Fri.
Dinner & A La Carte Tues-Sat.
from 4:30, Sunday 1 PM

MONDIAL TILES, INC.
DOMESTIC AND IMPORTED
CERAMIC TILES

232-0800 - 232-0801

1402 - 65th STREET
BROOKLYN, N.Y.

Gallery
ITALIAN RESTAURANT & PIZZERIA
WALDBAUM SHOPPING CENTER
AIR CONDITIONING
935-5223

11-37 OLD COUNTRY ROAD PLAINVIEW, N.Y.

FIORANO TILES

92 SCHOOL STREET
GLEN COVE, N.Y.
(516) 674-3880

MATTONELLE IMPORTATE DALL'ITALIA
Donato Franzino e Jack Tudisco
Proprietari

Rita De Silvio Associates, Inc.

Specializing in Placements
in all areas of
Brokerage and Banking

Questa le Opportunità Offertovi:

Receptionist, Segretaria, Ragioniere, Agenti di Cambio,
Clerical, Dividends, Bonds, Teletype, C.R.T. Messenger

349-6585

150 Broadway Suite 1502 New York, N.Y. 10038 (Agency)

ACIM



UNA PICCOLA NUOVA LEGGE: Il 29 dicembre scorso il Presidente Reagan ha firmato formalmente il cosiddetto "Immigration Efficiency Bill", che il Congresso aveva approvato il 16 dicembre. La nuova legge non contiene importanti riforme ma solo piccoli miglioramenti ed è stata a potenziare l'efficienza della vigente legge.

Tra i molti provvedimenti, i seguenti possono interessare i nostri lettori:

1) Da quest'anno cittadini stranieri residenti negli USA non sono più obbligati a notificare ogni anno, durante il mese di gennaio, il proprio recapito all'ufficio dell'immigrazione. Solo nel caso in cui si cambi domicilio bisognerà segnalare, entro dieci giorni, il nuovo indirizzo usando il modulo AR II.

2) Per ottenere la cittadinanza americana non si richiede più la presenza di due testimoni ed il certificato stesso può essere emesso subito.

3) Coloro che hanno fatto domanda di residenza permanente nella categoria non-preferenziale di inventatori sono esenti dalle limitazioni numeriche se la loro domanda è stata inoltrata prima del 1 giugno 1978.

4) D'ora innanzi il permesso di rientro sarà valido per due anni invece di uno. Ciò significa che uno straniero con residenza permanente unito del "re-entry permit" può star fuori dal paese per due anni mantenendo la residenza permanente.

LA GRANDE LEGGE-RIFORMA: La legge del 29 dicembre ha avuto l'approvazione del Congresso senza difficoltà perché non conteneva nessuna riforma sostanziale. La grande Legge-Riforma invece, che è all'esame del Congresso, è finora rimasta inasabbiata nei sottocomitati a causa della vastità dei provvedimenti contemplati che non trovano facile consenso nel Congresso. Continua tutt'ora un giro di udienze e consultazioni iniziato l'autunno scorso con il Congresso per studiare le riforme che da tempo sono all'esame dei deputati e dei senatori.

In una udienza del sottocomitato giudiziario della Camera dei Deputati tenutasi a Washington il 26 ottobre scorso, Padre Cogo ha raccomandato di ritenere l'attuale sistema di preferenza con il suggerimento di apportare alcuni emendamenti di minore portata intesi ad eliminare dalla attuale legge del problema che l'esperienza ha fatto riscontrare.

Nell'udienza del 23 novembre davanti all'omonimo sottocomitato del Senato, Padre Cogo ha parlato specificamente del problema del numero globale del flusso immigratorio. Ha espresso gravi timori riguardo la possibile esclusione della quinta preferenza (fratelli e sorelle di cittadini americani) nella speranza di evitare degli arretrati non accettabili. Il Comitato teme che la ritenzione della categoria di fratelli e sorelle potrebbe creare un problema insolubile. Padre Cogo ha fatto notare che sarebbe più equo distribuire visti con un tetto annuale stabilito per ogni paese e che eventuali arretrati sarebbero tollerabili e non altro preferiti alla drastica esclusione della categoria in questione. Si dubita che il Congresso nella corrente sessione riuscirà a convogliare sufficienti assenti favorevoli al varo di questa grande Legge-Riforma. Siamo in un anno di elezioni ed il Congresso non potrà considerare un progetto-legge così controverso come questo.

PRESTAZIONI MENSILI DI VECHIAIA
Persone che hanno svolto attività lavorativa negli USA e hanno raggiunto l'età di pensionamento possono ottenere informazioni in merito alle prestazioni mensili loro dovute contattando il competente ufficio della Social Security Administration.

Notiamo che la pensione è basata sui periodi di lavoro compiuti e sui contributi versati al sistema assicurativo. Un lavoratore deve aver guadagnato un minimo di \$340 netti per trimestre, ossia \$1360 in un anno accreditati in 4 trimestri.

Se nato dopo il 1929, un lavoratore deve aver fatto versamenti di

contributi per almeno 40 trimestri, equivalenti a 10 anni di lavoro, prima di inoltrare la domanda di prestazioni mensili di vecchiaia.

PER I PENSIONATI CHE LAVORANO
Dall'inizio di quest'anno è possibile per i pensionati di guadagnare di più degli anni passati e nello stesso tempo continuare a ricevere le stesse prestazioni mensili.

Un lavoratore di 65 anni di età od oltre può guadagnare \$6,000 all'anno senza mettere a repentaglio la propria pensione. Un pensionato di età inferiore ai 65 anni può guadagnare fino a \$4,440 all'anno. In ambedue questi casi se la persona guadagna più di \$6,000 o di \$4,440 verranno detratti dalle sue pensioni \$1 per ogni \$2 guadagnati in più.

Incominciando dal mese in cui un lavoratore raggiunge l'età di 72 anni, egli ha il diritto a tutta la pensione, non importa quanto guadagni.

RICOSTRUZIONE PRO-TERRAMOTATI

Informiamo che alcuni dei progetti di ricostruzione pro-terramotati saranno in piena attività in un prossimo futuro. Il contributo della campagna ACIM/PROGRESSO per ciascuno dei seguenti progetti quasi finiti è:

a) \$250,000 per l'asilo di 150 bambini in Battipaglia.

b) \$100,000 per il progetto di "Lavinia Cervone" (casa di fanciulle) nella Campania.

c) \$200,000 per i centri comunitari in Ruoti e Sordani.

d) \$150,000 per il centro comunitario di Baroniassi (per ora la costruzione del centro va lentamente).

PROGRAMMI ITALIANI IN PERICOLO

Raccomandiamo di appoggiare l'appello per la continuazione di programmi radio in italiano della WMBI, scrivendo ai Programmi Italiani WMBI, 80 Riverside Drive, New York, N.Y. 10024. Basta scrivere: "Ascoltiamo i vostri programmi; chiediamo che continuino per sempre."

Attività Sociali QUI

Per chi sa riconoscere il nome caratteristico della Foto N.1 e quello esatto della N.2, il suo nome sarà incluso in un sorteggio che avrà come premio una radio portatile "A.M. - F.M., CASSETTE" offerta dal sig. Italo Carriero-Russo. Per chi indovina solamente una delle due foto, il suo nome sarà incluso in un susseguente sorteggio finale che avrà come premio un viaggio in Florida offerto dalla Bensonhurst Travel Agency. Per precisare che anche coloro che riconosceranno il nome di ambedue le foto saranno inclusi nel sorteggio finale.



Foto N. 1



Foto N. 2

FOTO N. 1 _____
FOTO N. 2 _____

NOME _____
COGNOME _____
INDIRIZZO _____
CITTA' _____
STATO _____ ZIP CODE _____

Ritagliare e inviare a:
"QUIZ"
● "Circolo Culturale di Mola" ●
Redazione, "L'IDEA"
6110-20 Avenue
Brooklyn, N.Y. 11204



LETTERE AL DIRETTORE

I was very much impressed by your article dated 12/81 "Americani Razza Superiore". I was very much impressed by Mr. Mario Iacoviello's erudite understanding of American Society and Culture. Is Mr. Iacoviello, I wonder, really serious, or an expert to judge American Culture? It doesn't seem so from the article.

Joseph Pasquale
Brooklyn, N.Y.

Il suo concetto riguardo la mancanza d'esperienza necessaria per criticare un tale argomento, mi è parso inadeguato. Allo stesso tempo, le critiche espresse sull'articolo non richiedono lo stampo autoritario nel suddetto argomento.

La critica è un'arte dettagliata e non una divagazione o generalizzazione di un soggetto.

Il suo commento, infatti, è privo di basi e qualità sostanziali.

... il vostro interessante periodico, con l'augurio sincero che possa riscuotere sempre un strepitoso successo per la sua lodevole sfera, informativa e umanitaria, nella nostra comunità.

G. Gioino
Relleville, N.J.

Ricivo a casa il periodico L'IDEA e lo leggo avidamente. Essere messo al corrente di ciò che succede nella nostra comunità è una grande soddisfazione.

Anthony Deliso

... oggi ho ricevuto il vostro giornale e sono molto contento di leggerlo

Pietro Marinelli
Brooklyn, N.Y.

Colgo l'occasione per inviare alla direzione dell'IDEA e a tutti i membri del Circolo Culturale i migliori auguri per un lavoro ben fatto. Keep up the good work.

Sabino e Anna Rutigliano

I am trying to improve my Italian but it is a slow process. You used to run more columns in English why did you discontinue?

Joe De Santis
Brooklyn, N.Y.

Di materiale informativo scritto in inglese ne abbiamo più del necessario ... basta andare in edicola e selezionare, tra quotidiani, il preferito. L'aumento - delle colonne scritte in inglese - rallenterebbe ancora di più quel lento processo da lei accennato.

CONTRIBUZIONI

IL CIRCOLO CULTURALE DI MOLA RINGRAZIA I LETTORI PER LE OFFERTE RICEVUTE E AUGURA UNA BUONA PASQUA

... spero sempre vedere giungere a casa una copia del periodico con le tante svariate e interessanti notizie.

Giovanni Clemente
Chicago, Il.

Mi associo anche io ad apprezzare il contenuto dell'IDEA, quale mi fa piacere a leggerlo, ove apprendo le notizie della nostra comunità, e specialmente per gli articoli così bene formulati ...

Pietro Avella
Flushing, N.Y.

Per caso mi è capitata questa copia dell'IDEA, sarò felice di ricevere d'ora in poi tutte le copie del vostro giornale.

Rosh Coli
Corona, N.Y.

... we enjoy receiving and reading your wonderful articles in the paper. Keep up the good work.

Domenick Gentile
Brooklyn, N.Y.

Reception House
MARCELLO CAIRA, pres. SI ONORA

INVITARVI AL GRANDIOSO
DINNER - DANCE SHOW - FESTIVAL

DOMENICA 18 APRILE
CON DALL'ITALIA IN PERSONA
NILLA PIZZI DARIO RUSTICHELLI

PER PRENOTAZIONI
(212) 463-1600
160-06 NORTHERN BOULEVARD
FLUSHING, N.Y. 11358

For Free Delivery Call:
232-4880

ITALIA LIQUOR STORE
D. RUSSO

Wines & Liquors

IMPORTED AND DOMESTIC
ASK FOR ANYTHING ITALIAN
AND YOU GOT IT

7215 - 13th AVENUE
BROOKLYN, N.Y. 11228

Abruzzese Vincent	10.00	La Cognata Maria	5.00
Appice Frank	10.00	Leone Salvatore e R.	10.00
Avella Angela	25.00	Lasalandra Peter	10.00
Avellano Joseph e R.	25.00	Letanzini Vito e F.	10.00
Beretta Leonardo	25.00	Lettauo Mick	10.00
Barbero Franco	20.00	Ludadio Rocco	10.00
Barone John	10.00	Lepore Vito e M.	10.00
Battista Donato	10.00	Lieggi Nicola	10.00
Battista Franco	10.00	Liotino Angelo	10.00
Battista Victor	25.00	Liotino Giuseppe	5.00
Bellantuno Lino	15.00	Macciacchi Isidoro	5.00
Bellantuno Tony	10.00	Maglio Benny	15.00
Berardi Goffio	25.00	Magnifico Palmira	10.00
Berardi Vito	10.00	Maiello Santa	10.00
Berlin Caterina	10.00	Maisto Romana	5.00
Bolognini Antonio	10.00	Mancini Pietro	10.00
Brandano Tony	10.00	Marini Antonia	20.00
Brusetti Giovanni	5.00	Marinelli Nicola	5.00
Brusetti Giuliano	10.00	Marinelli Nicola	10.00
Brusetti Vito e V.	15.00	Marotta Giovanni F.	5.00
Bunsante Pasquale	10.00	Masi Vittorio	5.00
Buttaro Anna	5.00	Mio Ernesto	10.00
Caocaciolo Nazario	10.00	Mola Pasquale	20.00
Calisi Joseph	10.00	Mores Ferdinando	20.00
Camparile Nicola	10.00	Morizio Angelo	10.00
Cannone Giovanni	5.00	Mosca Maria	10.00
Capotorto Franco	10.00	Napoleone Giovanni	10.00
Capotorto Nicola	10.00	Nappietano Pietro	20.00
Caputo Domenico	10.00	Nardulli Giuseppe	10.00
Caputo Vincenzo	10.00	Nardulli Ignazio	10.00
Caputo Vito	10.00	Oricchio Rosa	10.00
Caputo Vito	20.00	Palazzo Antonio	5.00
Caputo Vito Oronzo	10.00	Palazzo Domenico	15.00
Caputo Vito Oronzo	10.00	Palmieri Peter	10.00
Caragiulo Maria	5.00	Papa Joseph e P.	25.00
Caragiulo Maria	10.00	Parente Isabella	10.00
Cardini Nicola	10.00	Pasquale Joseph	5.00
Carnesi Domenico	10.00	Pansa Andrea	10.00
Carnesi Antonietta	10.00	Perocco Vincenzo	15.00
Carpinelli N. e A.	15.00	Perrone Luigi	10.00
Cassio Giulia	10.00	Pesce Frank	10.00
Castellana Giovanni	10.00	Pesce Giuseppe	5.00
Castellana Vito e M.	10.00	Pesce Giuseppe	20.00
Catalano Isabella	5.00	Pesce Marino	5.00
Catalano Jack	20.00	Pesce Tommaso	10.00
Cespe Nicola	10.00	Pietanza Vito e R.	10.00
Ciccone Giovanni	10.00	Pignataro Joseph e R.	10.00
Clemente John	15.00	Pinto Antonio	5.00
Colantonio Mary	5.00	Pinto Gina	10.00
Collella Giuseppe	10.00	Pulito Frank	10.00
Colonna Joseph	10.00	Rago Vito	5.00
Colonna Nicola	10.00	Ragone John	10.00
D'Acquaviva Alberto	10.00	Ranieri Giuseppe	10.00
D'Allesandria Antonio	10.00	Recchia Pietro	15.00
De Amici Concetta	10.00	Recchia Vito	10.00
De Carlo Giovanni	20.00	Reneo Antonio	15.00
De Filippis Nicola	10.00	Reneo Giacomo	10.00
De Fontana Frank e M.	20.00	Riccio Cesario	11.00
De Leonardis Angelo	5.00	Rizzi Angela	10.00
De Leonibus Gaetano	10.00	Rizzi Francesco	10.00
De Leonibus Pasquale	10.00	Rizzi Nellie	10.00
De Leonibus Vito	10.00	Rizzi Salvatore	15.00
De Liso Anthony	10.00	Roca Antonio	10.00
De Liso Matteo e M.	10.00	Roca Lorenzo	5.00
De Liso Nicola	10.00	Romagno Loretta	10.00
De Meglie Cosimo	15.00	Roseto Giuseppe	15.00
De Mattia Giuseppe	20.00	Rossie Antonia	5.00
De Monte Fortunato	10.00	Rossie Antonia	5.00
De Monte Michael	10.00	Rotondi Natale	10.00
De Pace Michele	10.00	Ruggieri Vito	5.00
De Pina Carmela	20.00	Ruggieri Carmela	5.00
De Santis Joseph	5.00	Russo Franco	15.00
De Serio Giuseppe	20.00	Russo Nicola	10.00
De Silvio e Ottomano	10.00	Rutigliano Giovanni	10.00
De Vito Vincent	5.00	Rutigliano S. e A.	20.00
Del Re Ana	5.00	Santoro Antonio	10.00
Del Re Goffio	25.00	Santoro Felice	10.00
Del Re Pietro	20.00	Scarabolo Anthony	20.00
Del Re Pietro e A.	10.00	Scarabolo Marie	10.00
Delle Grazie Sibilla	5.00	Scarabolo Marie	25.00
Di Rosa Santo	10.00	Scidario Giovanni	20.00
Di Turi Anthony e L.	10.00	Siciliano Vito	10.00
Di Turi Pietro	10.00	Spada Vito	10.00
Di Vagno Francesca	5.00	Susca Nicola	20.00
Ferraioli Salvatore	15.00	Tanzi Antonio	10.00
Fiore Frank	10.00	Tanzi Thomas	10.00
Gaudioso Dominick	5.00	Tanzi Vito Nicola	10.00
Gaudioso Domenico	5.00	Tapino Vito	20.00
Gaudioso Francesco	10.00	Teutonico Lenny	10.00
Gaudioso Rose e V.	10.00	Tritto Matteo e C.	10.00
Gentile Dominick	20.00	Valente Antonia	10.00
Gentile Vito e P.	10.00	Valente Giovanni	1.00
Gilberti Rosa	5.00	Vetrati Tomino	7.00
Gilberti Rosa	10.00	Zaccheo Giacomo	10.00
Gioino Guglielmo	10.00	Affatati Vito Luigi	10.00
Guarella Marie	10.00	Anno Vito	5.00
I.A.I.P.H.E.	15.00	Bellisario Vincenzo	10.00
Iacoviello Catherine	5.00	Bottalico Michele	10.00
Iannuzzi Giovanni	5.00	Cacace Giuseppe	5.00
Ingao Maria	1.00	Cannone Vincenzo	10.00
Ingravallo Albert	15.00	Carmelo Ottavio	10.00
Ingravallo Alberto	5.00	Di Bari Isabella	20.00
Ingravallo Pietro	10.00	Di Donna Giuseppe	10.00
Iocco-Di Clero Lia	20.00	Mola Luigi	5.00
Santoro Michele	10.00	Russo Maria	10.00
Valenzano Vito	5.00	Valvalla Anna	25.00

JOHN INGRAVALLO

JOSEPH PIETANZA

J. & J.P. ELECTRICAL CO., INC.
Licensed Electrical Contractors
WIRING FOR HEAT AND POWER

Phone: 331-7773 - 4
1448 - 65th St., Brooklyn, N.Y. 11219

ESTATE MOLESE

Se state programmando la vostra vacanza a Mola per quest'estate, vi consigliamo di consultare le due agenzie "Molesi" di Brooklyn e cioè la VICTOR TRAVEL e la BENSONHURST TRAVEL; la troverete personale esperto che vi aiuterà a programmare la vostra "ESTATE MOLESE" nel migliore dei modi. Potete viaggiare con voli di linea: ALITALIA, TWA o PAN AM; a proposito dei voli di linea, vi consigliamo di prenotarvi prima del 15 Aprile, dopo-

diche le tariffe aumenteranno. Oppure (se volete risparmiare) potete approfittare dei vantaggiosissimi voli CHARTERS organizzati con la collaborazione del CIRCOLO CULTURALE di MOLA. Eccovi una breve spiegazione di come si svolgerà il viaggio Charter fino a Mola. Si partirà dall'aeroporto Kennedy nella tarda serata con arrivo a Roma-Ciampino il mattino successivo. Dopo il controllo doganale, all'uscita dell'aeroporto ci sarà un lussuo-

so pullman munito di aria condizionata che porterà i passeggeri direttamente a Mola; durante il tragitto si farà una breve sosta; ad ogni passeggero verrà dato un buono di 5 mila lire per l'acquisto di rinfreschi. Si prevede l'arrivo a Mola per le 3 pomeridiane. Vi ricordiamo che i posti sono limitatissimi, perciò vi esortiamo a prenotarvi al più presto.....e a tutti fin da ora auguriamo una buona vacanza!!!

(Continua dalla prima pagina)

TERRORISMO

facile bersaglio per coloro che si illudono di risolvere i problemi del paese ammassando questo rappresentante del governo o quell'altro giornalista.

Infine a Napoli vive un Rocco teso nello sforzo di capire e di dare una mano a quel ramo di società comunemente classificato come delinquenza giovanile. Nella struttura del suo istituto egli vede la sola luce che può essere fonte di speranze per un futuro migliore e più umano. Ma la sua è semplicemente un'illusione in quanto, malgrado i suoi sforzi, la realtà rimane quella che è, e i suoi ragazzi di giorno sono lì con lui, ma la sera sono artefici di (operazioni) attività criminali.

I tre simboleggiano quindi le principali tematiche di cui si dibatte il nostro paese, che dal dopo guerra hanno sempre afflitto l'economia dello Stato, e che hanno avuto i loro vertici nel terrorismo sviluppatosi su (vasta) scala nazionale. Le basi naturalmente sono l'insoddisfazione crescente della popolazione verso un continuo susseguirsi di governi che poco hanno realizzato per migliorare la struttura economica. A ciò si aggiunge il numero crescente di giovani disoccupati, i vertici incredibili del carovita, insomma l'economia che è andata sempre più disintegrando. Il regista riesce a mettere a fuoco questi problemi dandoci un'ampia illustrazione dei diversi punti di vista sviluppatisi nell'ambito della società, in tutti i suoi ceti, mettendo in evidenza le sue problematiche che si condensano in incertezza e paura per un futuro molto instabile. Quindi ci ritroviamo a seguire tre modi di vita diversi, tre modi di lottare in questa società, alquanto dissimili, ma che hanno come base fondamentale lo stesso desiderio di creare una società molto più umana, più libera e se si vuole più giusta. Naturalmente il perno principale da cui sboccano questi dibattiti è l'assoluta negazione di una realtà sociale su cui si focalizza il terrorismo come unica alternativa di lotta contro il sistema capitalista del nostro paese.

Veniamo quindi esposti a vari punti di vista concernenti questa tragedia sociale, tra cui innanzitutto una profonda e istintiva paura per la propria incolumità, e poi il fatto che il terrorismo avendo accompagnato un passaggio di generazione, tale da farlo divenire un elemento strutturale della società civile italiana, ne è risultato perciò una certa assuefazione alle notizie di carattere terroristico. Ma ciò che maggiormente fa paura è il riscontrare tra i giovanissimi un certo grado di comprensione delle motivazioni terroristiche (un incredibile percentuale di attivisti infatti non supera i 25 anni di età) dovuto appunto a tale assuefazione unita allo scontento governativo. Viene quindi spontaneo chiederci quali alternative ci rimangono per cercare di porre fine a quest'incubo. Ed è Rosi a suggerirci tramite le espressioni ideologiche che un'alternativa è quella del cittadino di unirsi allo Stato nella lotta contro il terrorismo, di impegnarsi a collaborare in tutti i modi possibili, prendendo magari le dovute

precauzioni, mantenendo l'incognito, ecc...

Poche settimane fa si è tirato un ampio sospiro di sollievo quando si è verificata la favolosa impresa delle "teste di cuoio" (NOCS) a Padova, restituendo la libertà al generale americano Dozier. Grazie inoltre alle impegnative e progressive investigazioni della polizia in collaborazione con corpi speciali come la Digos, o l'Ucigos, istituiti dopo il caso Moro, abbiamo assistito anche a un buon sventramento delle colonne brigatiste, in particolare la veneta e la romana, tra i cui arrestati abbiamo visto noti capi storici di indiscussa abilità e preparazione strategico-militare come Moretti, Felzarani, Fermi, Senzani, Savasta, ecc... Ben noti sono stati i violenti dibattiti ideologici avvenuti all'interno delle divisioni brigatiste, e la conseguente scissione in due linee ben distinte: quello dei nordisti (militaristi), e quello dei sudisti (movimentisti). Ma ciò non deve trarci in inganno, in quanto la loro politica rimane la stessa, malgrado i contrasti ideologici. Ciò vuol dire che la loro forza organizzativa e conseguente efficienza della struttura militare rimangono intatte, e naturalmente la conferma di tale forza ci vien data dal recentissimo rapimento del generale americano. Nel caso dei numerosi arresti avvenuti è della scoperta di vari covi abbiamo avuto l'opportunità di renderci pienamente conto della misura in cui questi gruppi dispongono di arsenali rifornitissimi, oltre all'inesauribile risorsa monetaria, frutto delle innumerevoli rapine di cui essi sono artefici. Naturalmente si ipotizza anche la possibilità di sovvenzioni internazionali, ad opera di altri paesi che riversano un vasto numero di interessi, nella destabilizzazione del nostro governo.

Ma questa pretesa delle brigate rosse di destabilizzare lo Stato è diventata ormai alquanto assurda. Lo confermano i fatti avvenuti in queste settimane che hanno contribuito a renderlo casomai più stabile, in quanto ci siamo sorpresi non poco nel constatare che esiste oggi un'unione patriottica fra cittadini e polizia, una sorprendente solidarietà politica, e persino civile, tra operai e carabinieri. In altre parole le Brigate Rosse hanno avuto modo di rendersi conto che ormai la loro è diventata principalmente una sconfitta sociale in quanto è scontato che al loro fianco non si ritrovano quel proletariato di cui essi si erano resi originariamente simbolo di lotta. E questo grazie alla consapevolezza sviluppatasi nel popolo italiano, a cui del resto accenna anche Rosi nel suo film, quando fa affermare a Nicola che in fondo "... in questa nostra società industriale i problemi non si risolvono ammassando la gente, che anzi questo è controproducente a nostri fini, in quanto aiuta i padroni più che noi lavoratori." Oggi la gente sembra aver cambiato atteggiamento, da la certezza che esiste un'Italia autenticamente unita nella lotta contro il terrorismo, appoggiandosi allo Stato con maggiore fiducia. E' gente che in questo mare di assurdità barbariche riesce a trarre un sospiro di sollievo, perché spinta dalla forza di credere che in fondo il nostro non è un paese barbaro, che questa spirale di violenza e di ferocia può essere eliminata, dando il via a una scia di

speranze, per una lenta e progressiva ripresa della nazione che per secoli s'è portata dietro lo stemma di "gente che tira a campare, che si arrangia in tutti i modi, non perdendo mai quel senso umoristico, che ironicamente l'ha aiutata a superare profonde e tristi vicissitudini." Ed è anche per scrollarci di dosso questo bel dire, per dimostrare di credere in noi stessi, come parte integrante di quella nazione chiamata Italia; di sentirci uniti in quella lotta che ci coinvolge tutti quanti, dai settentrionali ai meridionali e ai centrali, in uguale misura. Per tanto non voglio concludere dicendo che quest'ulteriore sconfitta del terrorismo sia il segno della sua fine, bensì desidero inneggiare allo spiraglio di speranza che ha fatto breccia, dopo tanti anni di buio costituito essenzialmente dalla paura; e spero anche che a poco a poco questo spiraglio si potrà ampliare trasformandosi in un fascio di luce che lasci intravedere la possibilità per il nostro popolo di gettare finalmente delle basi solide per un futuro a cui volgere lo sguardo con più fiducia e maggiore ottimismo.

ESTATE A MOLA DI BARI E PAESI VICINI

VIAGGIATE CON I VOLI CHARTERS ORGANIZZATI DA

Victor's Int'l Travel Inc. e i loro Rappresentanti
con la collaborazione del **Circolo Culturale di Mola**
6110 - 20th Avenue - Brooklyn, N.Y. - Tel.: (212) 331-4731 (di sera)

Telefonate alle due agenzie di Vito e Victor Campanile e del nuovo associato Maturi

VICTOR'S INT'L TRAVEL INC.

6608 BAY PARKWAY
BROOKLYN, N.Y. 11204

Tel.: (212) 259-5454

Chiedete di:

NICK CATALANO (Manager)

GASPARO ROSETO - STEFANO CATALANO

MARIA - IRENE - PAULA

V. I. BENSONHURST TRAVEL INC.

6815 - 18th AVENUE
BROOKLYN, N.Y. 11204

Tel.: (212) 331-8600

Chiedete di:

GIOACCHINO (JACK) DI GIORGIO (Manager)

M. DIOMEDE - TANZI

Jumbo 747 New York-Roma-New York *650*

DC 8 Stretch New York-Roma-New York *598*

Partenze	Ritorno	Giorni
15 GIUGNO	26 SETTEMBRE	106
26 GIUGNO	14 SETTEMBRE	80
28 GIUGNO	3 AGOSTO	37
5 LUGLIO	17 AGOSTO	43
17 LUGLIO	19 SETTEMBRE	64
31 LUGLIO	19 SETTEMBRE	50
9 AGOSTO	14 SETTEMBRE	37

***Roma-Mola di Bari**
A BORDO DI
AUTOPULLMAN DI
LUSSO CON ARIA
CONDIZIONATA
SOLTANTO *6000
ANDATA E RITORNO

**PARTENZE: 4 GIUGNO - 25 GIUGNO - 2 LUGLIO
9 LUGLIO - 16 LUGLIO - 20 AGOSTO
3 SETTEMBRE.**
CON RITORNO A VOSTRA SCELTA:
31 LUGLIO - 28 AGOSTO - 4 SETTEMBRE
11 SETTEMBRE - 18 SETTEMBRE - 2 OTTOBRE.
1 BAMBINO SOTTO 12 ANNI PAGANO *548*
**AL DI SOTTO DI 2 ANNI VIAGGIANO GRATIS
SE ACCOMPAGNATI DAI GENITORI.**

Speciale su Jumbo 747 New York-Palermo-New York dal 3 Luglio al 5 Settembre soltanto *750

**SPECIALIZZATI IN VIAGGI IN TUTTO IL MONDO!!! CROCIERE, VIAGGI DI NOZZE, ATTI NOTARILI, PROCURE, TOURS IN ITALIA;
PRENOTATE LA VOSTRA AUTOMOBILE PER IL VOSTRO SOGGIORNO IN ITALIA E RISPARMIERETE IL 18% DI IVA - AGENZIA
COMPUTERIZZATA - A VOSTRA DISPOSIZIONE L'AVVOCATO ITALIANO FRANCO MARTINELLI.
PER ASSICURARVI I PREZZI PIU' BASSI DOVETE PRENOTARVI ENTRO IL 30 APRILE.**

**RICORDIAMO CHE L'ANNUALE "SAGRA DEL POLPO" E LA "FESTA DELLA MADONNA" AVRANNO LUOGO RISPETTIVAMENTE
IL 24 E 25 LUGLIO E IL 10 - 11 e 12 SETTEMBRE.**

**ETCETERA
BROKERS, LTD.**

Insurance & Real Estate

STEPHANIE ALBERT

236-6400
8606 18th AVENUE
BROOKLYN, N.Y. 11214

TRiangle 5-2515-6

**SCOTTO
FUNERAL HOME
INC.**



Servizi Funebri

104-106 1st Place
Brooklyn, N. Y. 11231

**CENTRAL
AUTOMATIC TRANSMISSION
SERVICE, INC.**

Sonny Pantaleo
Joe De Pinto

ES 5-5501 - 2 - ES 6-7777

2444 CONEY ISLAND AVE.
BROOKLYN, N.Y. 11223

(Continua dalla prima pagina)

EDWARD KOCH

solo cercando di difendere gli interessi di New York scoraggiando coloro che erano indecisi, se trasferirsi fuori città o meno. Credo che col tempo questa intervista nonostante la gravità delle accuse e l'immenso scalpore suscitato non farà altro che ingrandire la sua già grande popolarità.

Il sindaco Koch ha finora dimostrato molte qualità, ma quella che io credea spicchi di più delle altre è il modo in cui riesce a districarsi dalle più incarbugliate delle situazioni, e questo sempre con quel pizzico di astuta allegria, che riesce a far saltare tutte le opposizioni. La sua forza credo stia nei suoi saggi e saldi principi.

Secondo la carica che impiega, prestabilisce i suoi limiti e le sue responsabilità ed usando ottinamente la sua arma preferita, la favella, fa ottimo uso di tutte le sue energie affinché i diritti dei sudditi che sono sotto la sua giurisdizione siano rispettati. In altre parole è sempre in cerca di tener lontano il cattivo tempo da casa sua; questo io credo lo farebbe qualunque sia la sua casa del momento, fosse essa Gracy Mansion, Albany o addirittura la Casa Bianca.

Con i tempi che tirano, vedi reaganomics, di tipi come lui ne abbiamo davvero bisogno, affinché i proposti cambi di responsabilità - da trasferirsi presto dal governo federale allo stato di New York, come il programma Welfare - vengano attuati con efficienza e con scrupolo. Koch lo paragono ad uno scalatore di cime altissime che in veste di pagliaccio rende più clamorose le sue gesta.

Come molti hanno già predetto per batterlo al prossimo traguardo di Albany non sarà certo impresa facile.

(Continua dalla prima pagina)

MANCANZA di COSCIENZA.

otterrebbe se si pugnasse o si sparasse la vittima. Questa bomba è anche comunemente chiamata la bomba capitalistica, per il semplice motivo che ho accennato prima cioè che non distrugge la proprietà.

Un'altra di queste armi micidiali è il "Nerve Gas". L'uso di questo gas è proibito dalla Convenzione di Geneva, mentre la produzione continua per mancanza di sanzioni proibitive. Questo gas viene confezionato in due forme; uno è chiamato GB ed è senza odore e colore. Questo uccide qualsiasi organismo vivente un minuto dopo essere stato inalato. L'altro tipo è chiamato VX e ammazza nello stesso modo del primo ma si mantiene nell'atmosfera per molti giorni, in modo che le truppe nemiche non possano appropriarsi della zona contaminata. Ambedue i gas paralizzano i muscoli che controllano la respirazione, l'urinazione, ed altri processi umani.

Ogni anno il governo americano spende milioni di dollari per la produzione di queste armi. Per esattezza questa spesa è aumentata da 123 milioni di dollari all'anno a 1,4 miliardi all'anno. A me sembra che i cittadini non sono coscienti di quel che sta succedendo nel mondo d'oggi. Il popolo non realizza che l'aumento dell'arsenale atomico porterà l'uomo ad un imminente confronto. Molte persone potranno dire che la produzione di queste armi è necessaria per bilanciare il potere mondiale e per mantenere la pace, senza accorgersi che l'uomo vivrà il resto della vita con la costante paura di una guerra atomica. Tanti soldi sono stati investiti nel settore militare trascurando le necessità basilari di un comune cittadino. I soldi si dovrebbero spendere per risolvere i problemi che esistono e non per quelli che potranno esistere.



Luca's PIZZA

CRISTIANA MALL

NEWARK, DELAWARE

TEL.: (302) 366-7505

Vincent C. Russo

PROPRIETARIO

A. J. WINERY

PRESENTA

DALLA SICILIA CON AMORE E' ARRIVATO IL PRINCIPE DEI VINI SICILIANI

KAMA Bianco

KAMA Rosso

KAMA Rose

ED IL FAMOSO VINO

"Cerasuolo di Vittoria"

Richiedeteli nel Negozio o Ristorante Preferito

IMPORTED BY:

A. J. WINERY

940 REMSEN AVENUE - BROOKLYN, NY 11236

Tel.: (212) 272-7530

VICTOR International Travel, Inc.

VITO G. CAMPANILE e WALTER MATURI

PROCURE - VIAGGI - NOTAIO

6608 BAY PARKWAY

BROOKLYN, N.Y. 11204

(212) 259-5454

Michael's ITALIAN RESTAURANT

FINEST ITALIAN CUISINE

2929 AVENUE R

(Cor. Nostrand Avenue)

Brooklyn, N.Y.

FINO AD OSPITARE 250 PERSONE

APERTO 7 GIORNI

LUNCH & DINNER

SPECIALIZZATI IN BANCHETTI, SPOSALIZI, SHOWERS, COMPLEANNI, BATTESIMI, E FUNZIONI PRIVATE.

GRANDE PARCHEGGIO PRIVATO ALL MAJOR CREDIT CARDS HONORED

Per informazioni e riservazione

telefonate: **998-7851**

IL SIGNOR MICHELE CACACE E FIGLI VI AIUTERANNO A PREPARARE UNA FESTA INDIMENTICABILE.

CALEPS

331-1830

336-3215

CALEPSMANIA



Dopo 12 anni sulla cresta dell'onda, il complesso dei Caleps continua a mietere successi nell'area metropolitana. I cinque fratelli Venuto, dopo aver realizzato un 33 giri in inglese due anni fa, si sono ripresentati al pubblico italiano con un 45 giri che nelle prime due settimane è stato il più venduto a New York; i titoli delle due canzoni (belle e orecchiabili) sono: Uomo

Innamorato e Proprio Tu. Fin da ora facciamo consapevoli i nostri lettori che i Caleps quest'estate sosterranno una tournée in Italia. Inoltre sono stati recentemente ingaggiati dalla RAI Corp. ed un loro special sarà proiettato sul canale 47 nei prossimi giorni.

Il loro ultimo 45 giri (gettato) lo si può acquistare nei tantissimi negozi di dischi di New York.