

# Idea



ANNO V, No. 26, APRILE 1978 PERIODICO DEL CIRCOLO CULTURALE DI MOLA

## INTERVISTA CON IL PITTORE

### ALBERTO D'ACQUAVIVA

di Antonio De Santis

Come già annunciato nel numero precedente dell'Idea, il pittore Alberto D'Acquaviva terra una mostra di pittura nei locali del nostro Circolo dal 16 al 26 Aprile 1978 e per questa occasione abbiamo intervistato l'artista che si presenterà al pubblico, con la sua prima personale, in coincidenza del periodo di celebrazioni della cultura italiana in America proclamato dal sindaco di New York quest'anno.

Al pittore abbiamo chiesto come è nato il suo interesse per l'arte e quali sono stati i motivi ispiratori del suo stile e della sua formazione artistica. Egli ha risposto dicendo che ha iniziato a disegnare e quindi a dipingere, circa dieci anni fa, ma che il momento magico, cioè il momento in cui ha veramente raccolto le più importanti esperienze espressive personali, traducendole poi sulla tela, risale a pochi anni fa quando, partendo dallo studio del periodo storico dell'impressionismo ed in particolare dei pittori Vincent Van Gogh e Paul Gauguin, egli riusciva a tracciare la sua strada inventando e costituendo il suo carattere pittorico.

Abbiamo quindi chiesto ad Alberto D'Acquaviva quali sono le sue prospettive per il futuro. Egli ha confermato che nel prossimo mese di Maggio parteciperà ad una collettiva di pittori che si terrà all'università "Hunter College" di New York, mentre egli sta già organizzando con altri galleristi una serie di attività artistiche che verranno attuate a cominciare dal prossimo anno. Quindi un futuro ricco di esperienze e di successi che noi tutti gli auguriamo sentitamente.

Il pittore ha concluso dicendo che la sua mostra è anche un invito a tutti gli artisti della nostra comunità a farsi avanti per aprire un discorso insieme, per procedere senza paura nella divulgazione della cultura e delle arti. "Il mio lavoro (dice l'artista) è un atto di libertà e sicurezza".

Il pittore si presenterà con una serie di olii, circa 35 quadri ed a lui auguriamo nuovamente il consenso più vasto del pubblico che visiterà la mostra, per cui rivolgiamo un invito finale a tutti i nostri lettori ed a tutte le persone interessate, a partecipare a questo avvenimento che sarà patrocinato dal Circolo Culturale di Mola e che noi stessi proponiamo a voi, come stimolo alla riflessione ed all'apprendimento di valori importantissimi sotto anche il profilo umano.

(vedere pagina 4)

## UN INVERNO INDIMENTICABILE

di Girolamo Colella

Camminare per le strade di Brooklyn, questo inverno, era non solo una avventura ma un rischio.

Esso sarà ricordato negli annali come uno dei più bianchi, oscurando l'ancora fresco (nella nostra mente) inverno glaciale dell'anno scorso.

Si calcola infatti che un totale di circa 42" di neve pari a m.1.07 si sia abbattuta inesorabilmente sulla nostra città e culminata con la grande nevicata del 6-7 febbraio che ci lasciò dietro circa 18" di neve.

L'evidenza del disastro era dappertutto. Montagne di neve, traffico bloccato, macchine abbandonate, cataste di rifiuti non raccolti ecc. Nessuno veniva risparmiato e in special modo gli anziani, i quali rimasti prigionieri delle intemperie erano costretti ad andare, per le strade così malandate, al più vicino negozio di generi alimentari rischiando di rompersi le ossa in una caduta. Intanto la macchina, mezzo di lusso per alcuni, era sostituita dal treno, mentre per altri essa rimaneva il solo mezzo di viabilità data la lontananza o la impossibilità di usare il pubblico mezzo di trasporto. Il parcheggio per le macchine nella strada, intento ve-



niva inesorabilmente occupato da montagne di neve.

L'unica alternativa per il motorista era quella di lasciare la macchina nella strada nel migliore modo possibile date le circostanze.

Vedere strade per esempio con quattro corsie usate ad una sola corsia era cosa non rara. Mentre i muscoli, nervi e pazienza erano continuamente messi alla prova dalle continue nevicate e non si capiva ancora il motivo della completa assenza di quelli addetti al servizio di pulizia. Inespiegabile era il silenzio e l'apparente indifferenza dei nostri pubblici ufficiali e del sindaco in particolare conosciuto in tempi migliori così sensibile e preoccupato per le sorti di parte nel Medio Oriente, eppure il disastro era evidente una volta lasciato City Hall.

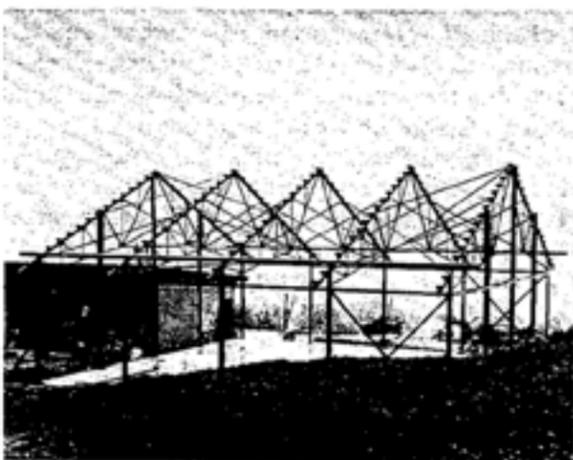
(continua a pagina 4)

## DAL MOLA EARTHQUAKE PRO FRIULI AL CENTRO COMUNITARIO DI LUSEVERA

di Pietro Gaudioso

Ricordate la immane tragedia che due anni fa colpì il Friuli, seminando distruzione e morte dappertutto? Ebbene ora da quelle rovine è sorta una nuovissima costruzione grazie a voi tutti, che con la vostra generosità alleviate il dolore nel momento di maggiore sofferenza, di quei nostri fratelli così duramente colpiti dalla sciagura.

Questa nuova costruzione è il "Centro Comunitario di Lusevera" (vedere fotografia in fase di costruzione) inaugurato ufficialmente il mese scorso.



Il costo del Centro Comunitario è così suddiviso:

Costo Fabbricato	L. 23.986.000
Lavori Extracontratto	2.583.047
Revisione Prezzi	3.000.000
Forniture Arredamento	1.000.000
Spese di Gestione	700.000
Totale	L. 31.269.047

A voi tutti, contribuenti al "Earthquake Pro Friuli Relief Fund", un sentito grazie da parte dei terremotati friulani.

Queste informazioni ci sono pervenute tramite l'interessamento di Gastano Bonicelli (Vescovo di Albano), Padre Cojo e Domenico Russo.

## IL CASO CAPUTO

di Girolamo Colella

Il caso "Watergate", culminato con le dimissioni nientemeno che di un presidente, ci ha dimostrato una volta per tutte che anche chi viene eletto usa e interpreta le leggi come meglio fa comodo a lui, disinteressandosi completamente dei diritti e libertà altrui. Cioè i cittadini lo sanno benissimo oramai.

I mezzi di informazione d'altro canto fanno a gara per accaparrarsi notizie di quello o quell'altra personalità politica tanto che esse finiscono generalmente nelle prime pagine perché sanno che il pubblico malgrado tutto dà ancora un mondo di importanza

(continua in ultima pagina)

A PROPOSITO DEL CASO SANSONE  
di Pietro Gaudiuso

Mary Sansone, direttrice della C.I.A.O., e' stata costretta a dimettersi da tale carica perche' accusata di nepotismo.

La C.I.A.O. (Congress of Italian-American Organization) amministra un bilancio di oltre un milione di dollari che il governo le fa pervenire ogni anno per l'assistenza sociale di noi Italiani.

Questa deplorabile notizia a proposito della Sansone non deve assolutamente lasciar cadere del fango sulla nostra comunita', che continuamente deve lottare per risalire la corrente della discriminazione.

Pero' non condanniamo a priori tutta la C.I.A.O., ma esortiamo tutti voi lettori ad inviare delle lettere di incoraggiamento ai vari uffici della C.I.A.O. in segno di incitamento e sprono per fare sempre meglio onde raggiungere nuove vette a volte cosi' ardue da scalare. Non lasciano che l'azione, non certo ortodossa, di certi gruppi faccia avere delle conseguenze catastrofiche nella cerchia organizzativa della C.I.A.O.

Organizzazioni di questo genere fanno di tutto per venire incontro e colmare cosi' l'abisso che esiste fra noi ed il Governo Americano. Esse agiscono da intermediari in quanto ci portano a conoscenza di tutti quei programmi istituiti dal Governo a nostro favore, ma per ragioni varie non sappiamo neanche che esistono.

Usciamo un po' dal nucleo familiare e facciamo parte piu' integrale di queste organizzazioni di assistenza sociale. Bisogna essere sempre al corrente di cio' che avviene nell'ambito della Nazione specialmente per cio' che riguarda attivita' di Italo-Americani nel campo politico, economico, sociale e culturale.

Se c'e' da fare della critica nei loro riguardi non esitate, criticate; allo stesso tempo se c'e' da complimentarli non esitate, complimentateli.

**LEGGETE E DIFFONDETE**

**PRIMO DINNER & DANCE ORGANIZZATO DALLA FEDERAZIONE ITALIANA DELLE ASSOCIAZIONI DI BROOKLYN AL MICALI TERRACE 86 STREET & 15 AVENUE IN BROOKLYN DOMENICA 23 APRILE 1978 COCKTAIL ALLE 6:00 pm PRANZO ALLE 7:00 pm SI BALLA FINO ALLA MEZZANOTTE CON IL SUPERCOMPLESSO "I NUOVI FAVORITI" PER INFORMAZIONE E PRENOTAZIONI TELEFONATE AL NOSTRO CIRCOLO 331-4731 PARTECIPATE NUMEROSI**

## AVVISI DI ATTIVITA' CULTURALI

La "Settimana della cultura italiana" che e' sotto gli auspici dell'Office of Foreign Languages e del Center for Bilingual Education del Board of Education di New York e' in calendario dal 16 al 22 aprile p.v. ed e' alla sua terza edizione annua. Lo scopo della manifestazione e' quello di diffondere lo studio e la conoscenza a New York della lingua e della cultura italiana.

Durante la "Settimana" di aprile venturo, nelle scuole e in seno a diverse organizzazioni italiane di New York avranno vita diversi eventi. Tra questi:

- Proclamation-Ceremony at City Hall
- N.Y.U. conference featuring Alberto Moravia
- Monteo Puppets at the College of Staten Island
- Exhibit of Mastroianni's Sculpture
- Art Exhibit at the Istituto Italiano di Cultura
- Staged readings of one act plays by the Forum of Italian Playwrights of America
- Staging of a one act play by Pirandello and a one act play by Mario Fratti (sponsored by the Pirandello Society)

Tutti gli eventi di cui sopra verranno pubblicati in un programma disponibile al pubblico. Per ottenerlo e' necessario scrivere al dott. Angelo Gimondo/Office of Bilingual Education/66 Court Street, Brooklyn, New York, 11201.

Per ulteriori informazioni rivolgetevi alle seguenti persone:

<b>Program Chairperson</b>	
Annette Anglisano	934-5594
<b>City-Wide Coordinators</b>	
Angelo Gimondo	596-5095
Rosa Riccio Patenza	256-3223
<b>Borough Coordinators</b>	
<b>Brooklyn</b>	
Immacolata Fontana	TE6-0236
<b>Staten Island</b>	
Al Abati	698-0353
Cecilia Corrado	987-4267
<b>Bronx</b>	
Vincenza Di Leo	(914) 423-2907
<b>Queens</b>	
Nivea Roman	325-6655
Loretta Sanchez	0L1-8758
<b>Manhattan</b>	
Mico Delianova	288-9119

**N.B.:** Durante la settimana della cultura italiana e precisamente a partire dal 3 aprile saranno distribuiti manifesti, distintivi e palloncini. Per informazioni a riguardo rivolgetevi ai sopra elencati "borough coordinators".

ALL NEW CLIPS MANICURING

**Universal Hair Stylist**

1711 EAST 13TH STREET  
NEAR KINGS HIGHWAY  
BROOKLYN, N. Y. 11229  
TEL. 339-9842

NICK SUSCA  
NINO MICCOLUPO

(212) 745-1417

**ERNEST SOPRACASA**

ACCOUNTANT

1059 67th Street

Brooklyn, N.Y.



Periodico del Circolo Culturale di Mola

**PRESIDENTE**  
GIACOMO FRANZESE  
**DIRETTORE**  
PIETRO GAUDIUSO  
**RESPONSABILE ARTISTICO**  
LEONARDO QUARANTA

**REDAZIONE**  
GIUSEPPE SCORCIA - ANTONIO DE SANTIS  
NICOLA CARPINELLI - NICOLA IACOVIELLO

**COLLABORATORI**  
GIOACCHINO DIGIORGIO  
CECILIA GIUSTINO  
KETTY GIUSTINO

**DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:**  
6110 20th Avenue - Brooklyn, N.Y. 11204

I manoscritti, anche non pubblicati, non saranno restituiti

L'IDEA e' l'organo ufficiale del "Circolo Culturale di Mola", membro della "Federazione Italiana di Associazioni di Brooklyn."

*We, the Directors, are deeply grateful for the support given to this issue by the advertisers and sincerely hope our readers will patronize them.*

Tipografia - THE SUPERIOR PRESS

Si porta a conoscenza dei nostri lettori che potranno ricevere il nostro giornale L'IDEA a domicilio inviando alla nostra sede il loro indirizzo.

Questo potra' facilitare il nostro compito nella distribuzione del giornale stesso.

Invitiamo tutti voi lettori di farci pervenire impressioni, pareri e giudizi come segno tangibile della vostra collaborazione per aiutarci a fare sempre meglio.

Usate lo stesso tagliando anche per notificarci il cambiamento d'indirizzo per permettere che il giornale venga recapitato

Nome e Cognome: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

Citta': \_\_\_\_\_ Zip Code: \_\_\_\_\_

Telefono: \_\_\_\_\_

Ritagliare e inviare a:

● "Circolo Culturale di Mola" ●  
Redazione, "L'IDEA"  
6110-20 Avenue  
Brooklyn, N.Y. 11204  
(212) 331-4731

TELEPHONE: 837-4047

**"Little Kingdom"**

BABY CLOTHING - FAVORS  
ITALIAN IMPORTS

7017 18th AVENUE BROOKLYN, N. Y. 11204

# Cenni Storici su Mola

"MAULA" 700<sup>MO</sup> ANNIVERSARIO

di Girolamo Colella

Dal modo di vivere, abitudini e importanza della citta' di Mola, si puo' affermare con sicurezza che essa e' esistita come nucleo urbano sin dall'era romana e forse greca.

Cio' e' avvalorato dai vari ritrovamenti archeologici di epoca romana in contrada Fadovano (famoso "Turris Suliana"). Il nostro dialetto infuso di parole greche e spagnole avvalorata l'ipotesi della origine greca. Non trascurabile e' il ritrovamento di monete raffiguranti Minerva, dea venerata dai greci, da una parte, e dall'altra l'effigie della civetta, emblema della citta' di Atene.

Anche le origini del nome del no-

to vaga. Certo si sa che detto luogo "La Terra" in passato e' stato oggetto di distruzione e rovine. Cio' ci e' noto da una lettera datata 6 giugno 1277 che il re Carlo I D'Angio' invio' al giustiziere di Bari ordinandogli di ripopolare la citta' "Maula" e cingerla di mura a spese della "Ccorona". Dunque che la citta' sia esistita nello stesso luogo prima dello anno 1277 non vi sono dubbi in proposito.

Quali sono stati i motivi che portarono alla distruzione della citta'? Il De Santis, noto storiografo, suggerisce che Mola all'epoca dei Normanni sia stata focolare di odi con-



(da A. BULIFON, Atlante del Reame di Napoli, Napoli 1692).

stro paese "Mola" sono alquanto vaghe. Si prospetta l'idea di una derivazione da un "Molo" tuttora visibile di poca romana trovata in localita' "Fadovano".

Interessante, per quanto non rilevante, e' il fatto che in tempi passati vi erano circa una decina di localita' in Italia col nome di Mola. Ma dunque Mola di Bari in detta localita' la sua prima origine? E se lo e', quali son stati i motivi che hanno portato tali abitanti a disperdersi e "forse" a fondare quella che attualmente e' la parte antica di Mola che va sotto il nome di "La Terra"? Ho detto "forse" in quanto anche la prima origine di quel luogo e' alquan-

tro gli Angioini e quindi a seguito di una strage come conseguenza, la popolazione si sia dispersa in luoghi vicini, inseguita dai soldati Angioini. La decisione, del re Carlo I D'Angio' di fare ricostruire, ripopolare e fortificare la citta' da lui distrutta, pare che sia maturata dalla necessita' di sicurezza, essendo la costa tra Bari e Polignano priva di difese e quindi piu' aperta agli assalti dei Corsari che a quel tempo in festavano le nostre contrade.

Dunque l'attuale citta' vecchia con conseguente fortificazione risale all'anno 1278, anno in cui furono terminati i primi lavori.

Buon 700mo anniversario a tutti i "Maulesi".

(212) 256-6032 Handbags and Accessories

**Brio Boutique**

Men - Women  
Fine Imported Italian Shoes

La Brio Boutique e' lieta di annunciare alla sua gentile clientela l'arrivo della sua nuova linea di calzature e borse.

6617-18th AVF BROOKLYN, N. Y. 11204

**BENSONHURST**  
Travel Bureau, Inc.

VICTOR A. CAMPANILE

REAL ESTATE ACCOUNTING INSURANCE TRAVEL

6815 - 18th AVENUE  
BROOKLYN, N. Y. 11204

# RINASCITA TEATRALE?

di Antonio Padovano

E' un dato di fatto. Da qualche anno la moda dei gruppi teatrali che sorgono come funghi a Bari e in Provincia, sta cambiando. Rappresentera' l'ultimo lavoro teatrale che ha avuto successo a New York, Londra e Parigi, non e' piu' conveniente. Non si riesce nemmeno ad ammortizzare le spese. I gusti del pubblico sono cambiati. Lo spettatore che oggi va a teatro vuol vedere la sua vita rappresentata sulla scena. Fenomeno non difficile da spiegare.

Con la diffusione della cultura che non e' piu' appannaggio di una ristretta classe sociale, ora anche i ceti meno abbienti possono accedere ai teatri. A questo nuovo tipo di pubblico non vuol scervellarsi coi vari tipi di teatro dell'assurdo. Anche perche' l'assurdo come viene rappresentato dagli autori borghesi non e' un problema che riguarda da vicino il proletariato, impegnato com'e' a farsi strada in una societa' che a parole vuole aiutarlo, ma di fatto lo schiaccia. Questi nuovi spettatori vogliono vedere qualcosa di leggero che faccia loro trascorrere un'oretta in pace, senza inutili intellettualismi da strapazzo.

Ma com'e' facile capire, questo nuovo teatro popolare comporta dei pericoli. Il primo fra tutti l'abbassamento del livello dei lavori teatrali. Il piu' delle volte, infatti, bastano delle parolacce e alcune mosse buffonesche da parte dell'attore per accattivarsi le simpatie e gli applausi delle platee. E i lavori teatrali che quotidianamente vengono rappresentati in questi ultimi anni sono proprio di questo stampo. Risata "grassa" e lazzi osceni.

Non bisogna certo rallegrarsene. Ma nemmeno spaventarsi. Da che mondo e' mondo il teatro alle sue origini e' ricorso sempre al frizzo scurrile per allettare il pubblico. A cominciare dal teatro greco e romano delle origini per continuare nel medioevo quando risorse dopo l'era delle invasioni barbariche.

Ci troviamo anche noi in questa fase di "rinascita" teatrale? Tutto lo lascia credere. L'abbandonare un teatro estraneo per mettere in risalto quelli che sono i valori della terra cui apparteniamo e' un lavoro lungo e difficile, che passa necessariamente per un'infanzia di creazione con opere rozze e grossolane nella loro originalita'.

Tutto sta nell'approfondire i tratti piu' salienti del nostro ambiente. Così' verra' a cadere il teatro del lazzi per inoltrarci lungo la via piu' difficile, ma piu' bella della scoperta dei valori che caratterizzano la nostra terra.

TEMP-O-MATIC COOLING CO. INC.

TONY MARTINELLI  
NORMAN GOLDBERG

AIR CONDITIONING AND REFRIGERATION

SALES-SERVICE-INSTALLATION STORES-FACTORIES-OFFICES CUSTOM DESIGNS FOR YOUR NEEDS

87 Luquer Street  
Brooklyn, New York 11231

Tel. (212) 624-5600  
(212) 624-7077

(continua dalla prima pagina)  
UN INVERNO INDIMENTICABILE

Parte di Brooklyn in particolare sembrava abbandonata a se stessa, quasi dimenticata se non fosse per le continue multe rilasciate dalle autorità e quelle macchine lasciate per ragioni di spazio, a doppio parcheggio. Con la neve ancora dappertutto, con la immondizia che si ammonticchiava giorno dopo giorno, dov'erano quelli della Nettezza Urbana? Dopo negativi appelli alle autorità e dopo tre settimane di paziente attesa succedeva l'inevitabile. In una strada di Bay Ridge i recipienti contenenti l'immondizia uno dopo l'altro, venivano ammucchiati al centro della strada impedendo tra l'altro completamente il regolare traffico di macchine. Mentre tutti i mezzi di informazione riportavano l'incidente, finalmente comparivano gli addetti alle pulizie pronti ad attaccare quella lunga montagna di rifiuti.

Il gioco era fatto, l'espedito aveva raggiunto il suo scopo. Il sindaco finalmente come svegliato da un incanto, minacciava multe a non finire ai futuri perpetuatori di simili disgustose scene ignorando completamente l'altra faccia della medaglia.

A questo punto è necessario fare delle considerazioni. Prima di tutto non condividiamo il "fine giustifica i mezzi" di quegli abitanti "ribelli" di Bay Ridge. Spettacoli simili sono e saranno sempre deplorabili; d'altro canto siamo convinti che un servizio molto scialbo, da principianti è stato fatto a spese naturalmente del solito pagatore di tasse. Il fatto che quei cittadini abbiano aspettato pazientemente per tre settimane per qualche miracolo, dimostra che essi hanno capito in pieno il disastro di madre natura non quello causato dall'incapacità dei nostri rappresentanti politici, specialmente se si pensa che per quelle settimane di apparente "non servizio" l'orologio delle tasse ha continuato inesorabilmente a camminare.

Certo si dirà che gli addetti allo sgombero della neve mancavano di mezzi adatti, con un numero di lavoratori molto inferiori, colpa della limitata situazione finanziaria della città ecc. Allora è tempo che questi mezzi antiquati si sostituiscano con mezzi più moderni, capaci di potere fare fronte più efficacemente a simili emergenze.

Un piano generale che faccia esperienza delle passate peccate si esige dai responsabili alla cosa pubblica se si vuole evitare in futuro il ripetersi di simili ripugnanti scene. Piano che include tra l'altro la fusione in emergenza di differenti dipartimenti cittadini quali per esempio Sanitation-Park Department per un più efficace servizio comunale. Certo Buffalo, Syracuse ed altre città limitrofe non hanno i problemi che assillano New York quali per esempio il traffico, fognature deteriorate ecc. ma più che mai sono convinto che qualcosa di buono si ricaverrebbe dallo esaminare il loro modo di fare fronte a simili emergenze.

Un migliore piano di quello esistente, i cittadini di New York lo vogliono, anzi lo esigono se si vorrà evitare in futuro il ripetersi del terribile inverno '78.

LEGGETE E DIFFONDETE



LEGGETE E DIFFONDETE

*If you want to give yourself a treat visit*

**LATTICINI BARESI INC.**  
138 Union Street  
Brooklyn, N.Y.  
Tel.: 625-8694

JOE BALZANO, Proprietario

Troverete tutte le specialità importate dall'Italia  
**Esclusiva:** Ricotta Forte di Bari  
Provoleone e Parmigiano Italiano, Pecorino Romano, Ricotta Salata, Cacio Cavallo, Specialità di Mozzarella fatte sul luogo.  
Caffè Italiano e Americano all'ingrosso.  
Varietà di Olii d'oliva Italiani e Spagnoli  
Panettoni, Orzate, Bibite Italiane e Acqua Minerale, Ferro China Bislari, Fernet Branca, Orecchiette Baresi, Pasta importata da Milazzo, Pasta Primo importata dal Canada, Pasta Gerardo di Nola.

**A. P. REFRIGERATION AIR CONDITIONING**

SALES SERVICE RENTALS

WE SPECIALIZE IN ICE MACHINES AND LABORATORY CASCADE SYSTEMS

24HRS. SERVICE.

ASK FOR PETER 763-0655.

**FIAT LANCIA ALFA ROMEO**

le tre grandi marche italiane in vendita presso la

**MEDITERRANEAN MOTORS, INC.**  
86-99 18th Avenue, Brooklyn, N.Y.  
Showroom : 256-1450  
Servizio : 256-1700  
Proprietario Raffaele La Gamba

Sconti speciali su tutti i modelli più un regalo per la vostra nuova vettura

**SPECIALIZZATI PER CONSEGNE ANCHE IN ITALIA**

**RIMEMBRANZA**

**DEL PAESE**

(Il pittore Alberto D'acquaviva presentato da Andre' Francois)

È senz'altro raro scoprire, in un'era inondata di manipolate immagini di "Mass Media" dal noioso formalismo di esegesi che pretendono di appartenere al campo delle arti e dal sofisticato atteggiamento di rifiuto per le genuine esperienze emozionali, un'artista che è ancora disposto ad affrontare caparbiamente i problemi di ricerca e di analisi della sua propria anima.

Alberto D'Acquaviva è davvero un'artista: parte del suo lavoro localizza l'itinerario di una mente che tenta di riconquistare le immagini perdute, ma sempre stimolanti del suo "Paese". Le forme e i colori della sua nativa Mola tornano come riflessi sulla superficie del mare, così distorte in un aspetto alienato della città.

Il suo nome, D'Acquaviva, neanche a farlo apposta ci suggerisce l'idea di sorgente di vita, che si rinnova continuamente, quasi a predestinare la sua vera indole di artista.

Nella rievocazione pittorica di Mola il pittore lascia trapanare naturalmente quei motivi idealizzanti il distacco della sua terra ed è bene notare a questo punto che spesso, molte delle espressioni pregiate e sensibili nel campo dell'arte nascono in ambienti estranei e lontani dai luoghi consueti dell'artista.

Le figure ed i paesaggi nei dipinti di D'Acquaviva non sono oggetti statici, essi ci appaiono come in uno stato di movimento continuo. È possibile vedere in essi l'influenza delle immagini pittoriche di "Matisse" per il colore ed i particolari decorativi sebbene le opere del D'Acquaviva non ci richiamano gli stessi ambienti plastici e sensuali, esse rimangono come tentativi, ambigui e quasi traslucidi oppure mistiche visioni (per esempio "Il Cristo") private di corpo e di abbondanza di effetti coloristici.

Dalle sfumature coloristiche delle sue tele, traspare una tecnica che sembra indicare ad influenze impressionistiche che non si avvicinano al "Divisionismo", ma ad una forma che rivela un segno di profondissima disintegrazione. Ciò che va disfaccendo si è la riproduzione formale della realtà. Nel suo lavoro, l'artista è capace di rievocare e quindi realizzare le allucinazioni del suo "Paese privato".

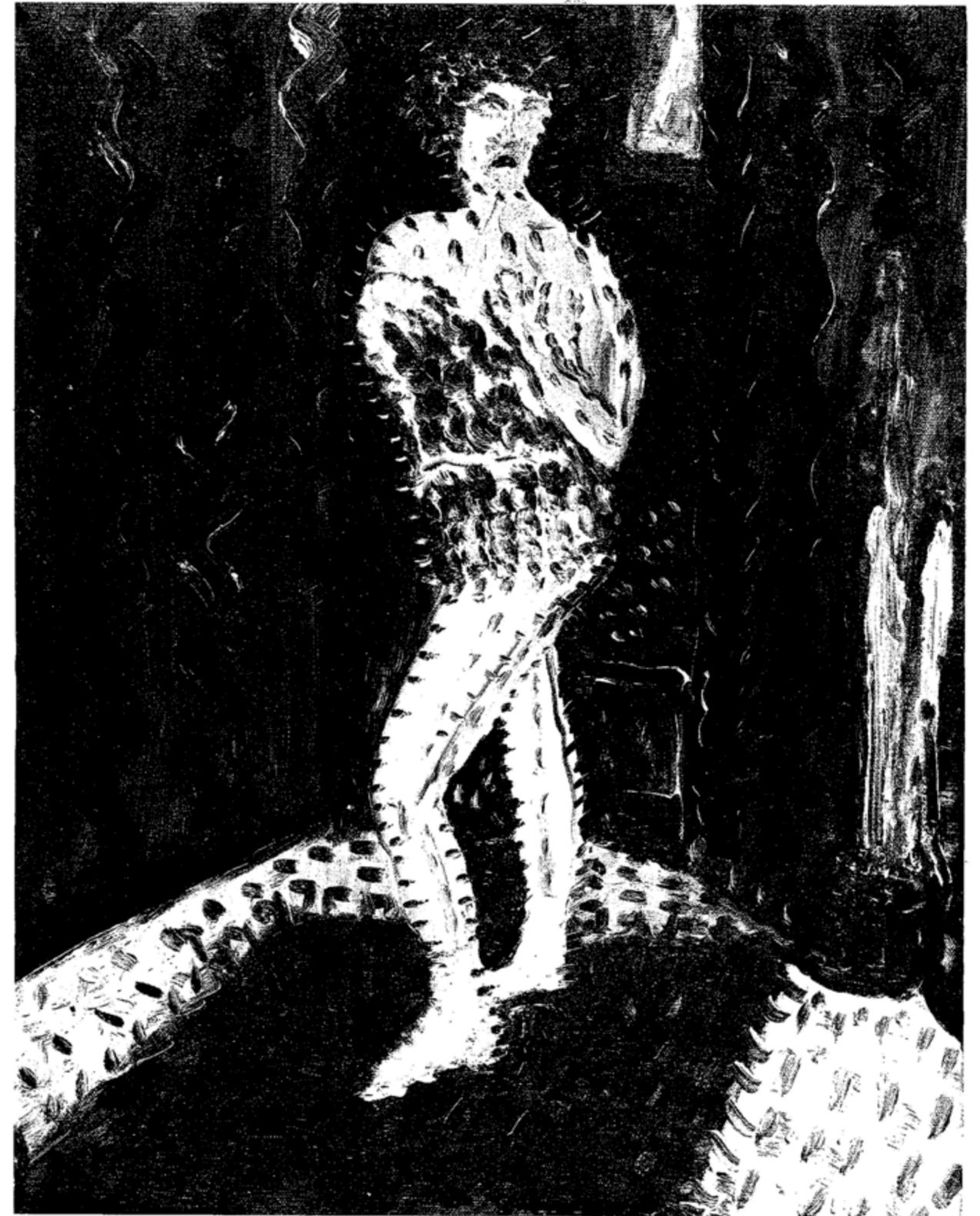
È più che giusto che la comunità etnica di origine del nostro artista sia la prima a provare ed a prendere visione di questo avvenimento.



AVETE MONETE D'ARGENTO? VOLETE DISFARVENE? VI PAGO TRE VOLTE IL LORO VALORE FACCIALE. CHIAMATEMI AL 332-1857 CHIEDETE DI GIOACCHINO



# A. D'ACQUAVIVA



**CIRCOLO CULTURALE DI MOLA**  
**6110 20th AVE., BROOKLYN, N.Y.**  
**DAL 16 AL 26 APRILE**

La Redazione del giornale da' il via, da questo numero del L'idea, ad alcune rubriche nuove tra cui "Opinioni a Confronto" e per quest'ultima sono state intervistate alcune persone su di un argomento di attualita' scottante. Seguono quindi le domande e le risposte firmate.

Se lei avesse l'autorita' insindacabile di assegnare la condanna per i crimini di violenza carnale, come deciderrebbe?

Decisamente il problema "violenza carnale" interessa di piu' lo psicanalista che la giustizia. L'obiettivita' e' l'insindacabilita' del nostro piu' severo giudizio crolla su un solo punto.

Di chi la colpa? Escludendo questa domanda ed essendo io il giudice, il verdetto apporterebbe la condanna della societa', la riabilitazione dell'offensore e.....tutta la mia simpatia per la vittima.

Miranda Leto

Se la donna e' minorenni condannato all'ergastolo, se e' maggiorenne a 15 anni di reclusione.

Natale Palazzo

E' molto difficile decidere, ma a tutte le domande c'e' una risposta. Innanzitutto vorrei analizzare il violentatore per vedere quali sono i motivi che la hanno indotto a violentare in quanto potremmo trovarci di fronte ad una persona che e' psicologicamente malata. Se invece e' stato solo per farne un'altra vittima lo castigherei.

Domenico Russo

Gli uomini che commettono crimini di violenza carnale ed attaccano bambine, vecchie, donne sconosciute, senza pro-

vocamento, sono una minaccia pubblica, non si possono "guarire" in prigione. Li farei rinchiodare in un ospedale e medicalmente li farei rendere impotenti.

Alma Tomasi

Primo credo che il fatto dei criminali detti "Carnali" sono provocati e dalle vittime e degli accusati. Il problema e' di ridefinire in maniera totale i rapporti dell'individuo nella societa'. Se mi trovassi con la responsabilita' di giudicare un accusato di questi "crimini" penso che nello stato attuale della nostra societa', sarebbe meglio di fare una riabilitazione psichiatrica sociologica dell'accusato e anche della vittima.

Se il problema sessuale fosse trattato in maniera piu' realistica e comprensiva nelle scuole e nelle famiglie e nella "Media" sarebbe il primo passo verso una coscienza piu' preparata e la gente non sarebbe piu' portata verso certi crimini. La violenza sessuale e' l'ultimo atto disperato di una persona che sia inziatore o vittima per trovar amore e calore umano senza cui siamo tutti stranieri, alienati.

Andre' Francois Villon

A questo punto segue l'annuncio della inchiesta che verra' pubblicata nel prossimo numero del giornale ed e' a questo proposito che invitiamo, tutti i lettori e le altre persone interessate, ad inviare alla Redazione del L'idea (6110 20TH Ave. B'klyn, N.Y.) risposte a riguardo.

N.B. Lettere non firmate non verranno prese in considerazione.

## DOMANDA:

Ritiene lei che l'America sia ancora la nazione della opportunita' lavorativa e della liberta' individuale?

## ACIDO CORROSIVO

A KOCH O AL PADRE ETERNO

DI PIETRO GAUDIUSO

Vi ricordate quando per mesi la neve e' stata compagna costante di noi tutti in New York? Chi s'era l'era dimenticato, vero? Quando il guidare rappresentava una avventura pericolosa e per camminare c'era bisogno della slitta con cani dando a New York un'aspetto tipico di una citta' della Alaska.

Pero', mentre New York era presa nella morsa di ghiaccio per un periodo cosi' lungo, che faceva Koch per risolvere la situazione per milioni di cittadini che erano arrivati fino al collo con neve ed immondizia? Inviava poliziotti a dare multe senza alcun senso di compassione, mentre mi macchiava di multa coloro i quali non avendo piu' spazio dove mettere l'immondizia, in segno di protesta la buttavano nella strada.

Immediatamente, dopo quel gesto, anche se poco ortodosso, l'immondizia fu raccolta. E' questo il modo in cui bisogna comportarsi per essere serviti? Siamo persone o topioni che dobbiamo adattarci ai rifiuti?

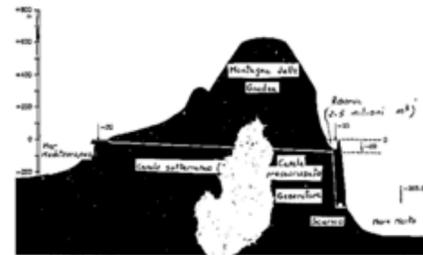
Perche' oltre ad essere puniti dal cielo dobbiamo essere anche puniti da Koch dopo aver reagito ad una situazione che lui ha creato e che lui non ha saputo risolvere?

Certamente lui avra' pensato: "Il Padre Eterno c'e' l'ha mandata ed il Padre Eterno se la riprendera'". Questo effettivamente e' cio' che e' successo; ma allora come mai le tasse le paghiamo al Signor Koch e non al Padre Eterno?

## A TITOLO INFORMATIVO

Uno dei progetti piu' intraprendenti ora intrapreso in Israele per la produzione di una centrale elettrica a forza idroelettrica da locarsi a circa 400 metri sotto il livello del Mar Mediterraneo come specificato nell'illustrazione in basso.

Questo progetto e' basato sul dislivello esistente tra il Mar Mediterraneo ed il Mare Morto. Questa centrale dalla capacita' di oltre 300MW (Miliardi di Watt) rappresenta un metodo molto economico, efficiente ed originale per la produzione di elettricit .



Partendo dal 1948 e assumendo per ipotesi che a quel tempo il dollaro avesse un valore di acquisto pari al suo valore monetario, vediamo come l'inflazione ha rosicchiato inesorabilmente il suo valore di acquisto con il passare del tempo.

Truman	1949-53	90.2%
Eisenhower	1953-61	80.7%
Kennedy-Johnson	1961-65	77.0%
Johnson	1965-69	67.6%
Nixon	1969-74	48.0%
Ford	1974-77	41.0%
Carter	1977-78	38.9%

## SMOKE DETECTORS AL MICROSCOPIO di Maria Gaudiuso

Gli "Smoke detectors" sono degli strumenti molto semplici e pratici, che tramite un suono di allarme, evitano che persone siano intrappolate in incendi che inesorabilmente continuano a mietere vittime innocenti colte nel sonno.

Come funzionano questi detectors? Nel caso degli "ionization detectors" particelle radioattive sono emesse in un piccolo involucro metallico dove una corrente infinitesimale dell'ordine di milionesimi di ampere e' continuamente presente. Queste particelle radioattive, che sono assolutamente innocue e non presentano alcun pericolo, agiscono come conduttori di elettricit  completando in tal modo il circuito indicante condizioni normali. Quando l'aria, che in caso di incendi e' ionizzata, penetra nell'involucro metallico, interrompendo le condizioni normali fino ad allora vigenti ed aziona conseguentemente il sistema di allarme.

Il "photoelectric detector" invece, nell'involucro metallico contiene una fotocella sensibile alla luce. Quando particelle di fumo entrano nell'involucro metallico fanno disperdere immediatamente un raggio di luce, che in queste condizioni fa cadere parte della luce sulla fotocella, facendo scattare automaticamente l'allarme.

Il "ionization detector" e' di gran lunga superiore in qualsiasi tipo di incendio con fiamma. Il "photoelectric detector" invece, e' superiore in tipi di incendi senza fiamma e molto fumo.

Gli "ionization detectors" pero' reagiscono molto spesso anche nella presenza di fumo di sigarette o qualsiasi altro tipo di fiammella. Essi reagiscono anche al calore intenso dei termosifoni o all'umidita' delle giornate afose d'estate. Per questo motivo essi creano molte situazioni di falsi allarmi che finiscono con il costringere molti utenti a disconnettere definitivamente i detectors rimanendo cosi' senza alcuna protezione. Il "photoelectric detector" invece essendo meno sensibile a queste condizioni, elimina considerevolmente i casi di falso allarme.

Per concludere e' consigliabile acquistare il "ionization detector" per i corridoi che conducono alle stanze da letto ed il "photoelectric detector" nella stanza da letto in quanto essendo piu' sensibile al fumo e non alla fiamma e' piu' efficiente in casi in cui materassi o tendaggi prendano fuoco in quanto questi producono molto fumo prima che prendano fuoco completamente. Il fumo e' cio' che ci fa morire per asfissia in meno di cinque minuti. Se potete e' consigliabile pure metterne un altro nel piano seminterrato ed in ogni altra stanza.

Ambidue i modelli possono essere alimentati elettricamente o da batterie (9volts). Dei due e' piu' conveniente usare quello alimentato da batteria in quanto ha il vantaggio di poter essere installato in qualsiasi parte della casa ed anche perche' molti incendi sono causati da corti circuiti per cui in questi casi modelli alimentati elettricamente sarebbero inoperativi e quindi del tutto inutili.

I detectors che sono considerati i migliori fra le due categorie dal "Consumer Report" sono:

## LA PAGINA DELLA DONNA

PIANTE CARNIVORE

di MARGHERITA ROTONDI

Anche nel mondo delle piante ci sono "i maledrini". Queste piante carnivore hanno colori brillanti e profumi ipnotizzanti che ingannano l'innocente predatore.

C'e' una pianta detta Nepenthes a forma conica con la punta rivolta verso il basso. L'orlo esterno e' incerato tutto intorno, mentre internamente e' coperto di grossi peli rivolti verso il basso. Nel fondo del recipiente si trova un liquido acidulo, contenente succhi che hanno il potere di ingerire gli insetti di cui la Nepenthes si ciba abbondantemente.

C'e' un'altra pianta della "Drosera" e le cui foglie, che sembrano tentacoli, secernono gocce di un liquido brillante. Per esempio, se una mosca o una farfalla si viene a posare incautamente sulla foglia, tutti i tentacoli si abbassano lentamente sull'insetto e lo imprigionano. La foglia lo assorbe e lo digerisce con il succo gastrico, che e' simile a quello che funziona nel nostro stomaco!

Nella "Dionaea", le foglie sono come valve, che contengono alcune sostanze zuccherine per attirare i golosi ed incauti insetti. Quando questi insetti si posano sulle foglie di questa pianta cannibale per assorbire quelle dolcezze, le valve si rinchiodano per riaprirsi piu' tardi, quando l'insetto e' stato internamente assorbito dalla feroce pianta.

Ci consola il fatto che queste piante non sono abbastanza gigantesche per divorare l'uomo. Le cresco con minima cura in un angolo della casa mia dove c'e' molta luce. Le tengo in un "terrarium" di vetro tenuto chiuso per i primi due giorni in modo da mantenere un certo grado di umidita' e dare il tempo al formarsi di moscerini che servono come alimento per la pianta. Il giorno successivo si aprira' il "terrarium" per far assorbire l'ossigeno che e' un'altra necessita' per la pianta e poi si richiudera' ripetendo il ciclo come ho descritto, e' consigliabile aggiungere un cucchiaino di acqua tiepida ogni settimana per mantenere una umidita' costante.

Non sono piante facili da trovare; comunque alla fine dell'inverno e' il tempo ideale per comprarle dal giardino Botanico o da qualsiasi negozio di piante.

N.B. Non tutti si rendono conto che il miglior modo di avere importanti informazioni a riguardo piante e giardinaggio e' di scrivere o al "United States Government" o al "New York State College of Agriculture". Gli indirizzi sono i seguenti: Superintendent of Documents, Government Printing Office, Washington, D.C. 20402

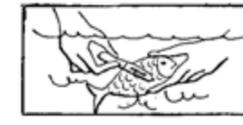
New York State College of Agriculture  
Cornell University  
Mailing Room, Building 7,  
Research Park, Ithaca, N.Y. 14853

Gallery  
ITALIAN RESTAURANT AND PIZZERIA  
WALDBAUM SHOPPING CENTER  
AIR CONDITIONING  
935-5223  
11-37 OLD COUNTRY ROAD PLAINVIEW, N.Y.

Ionization model - BRK First Alert (\$ 25.00)  
Photoelectric model - Gard - Site 081 600 (\$ 25.00)

## BUONO A SAPERSI di Maria Cicotto

Se dovete pulire un pesce squamoso frotto usando lo speciale coltello sbucciapate tenendo il pesce sotto il getto dell'acqua calda. L'acqua ammorbida le squame e le fa cadere nell'acqua, evitando che schizzino via da tutte le parti.



Eliminerete facilmente dalle mani lo odore di pesce strofinandole con il limone.



## UOVA RIPIENE ALLE SARDINE

Dosi per 4 persone: 4 uova sode, 3 sardine sott'olio, 2 grosse patate lesse, un cucchiaino d'olio, sale. Per la salsa, 30 gr. di burro, un cucchiaino colmo di farina, un bicchier e mezzo di latte, un cucchiaino di prezzemolo tritato fine, un cucchiaino di aceto, sale e pepe.

Tagliate a meta' per lungo le uova sode. Togliete i tuorli e passateli al setaccio insieme alle sardine sott'olio (private della lisca e della pelle). Riempiete con questo composto le barchette di albumi. Tagliate a fette le patate lesse, distribuitele in un unico strato in una pirofila rotonda unta d'olio e sopra disponetevi gli albumi sodi ripieni.

A parte fate sciogliere il burro in una casseruola, amalgamatevi la farina e diluite il tutto con il latte caldo, aggiungendolo poco per volta e sempre continuando a mescolare fino a quando la salsa sara' cotta e liscia come una crema. Allora toglietela dal fuoco, conditela con un pizzico di salsa e di pepe, unitevi un cucchiaino di prezzemolo finemente tritato e un cucchiaino di aceto. Versate questa salsa sopra alle mezze uova ripiene e passate in forno caldo (400°F) la pirofila per circa venti minuti. Servite caldo.

336-9164 Free Delivery  
J. & S.  
FRESH FARM  
FRUITS & VEGETABLES  
FRESH FRUITS & VEGETABLES  
323 Avenue X Brooklyn, N.Y. 11223

Flamingo Hall  
In qualsiasi occasione festiva non esitate a servirvi della caratteristica e lussuosa sala flamingo con la sua grandiosa pista da ballo e i suggestivi effetti di luce  
5706 New Utrecht Avenue Brooklyn, NY 11219  
Tel. 372-7847 - 946-9193

TOYOTA SUBARU  
JOE MANFREDI  
President  
(212) 376-8374  
una grandiosa scelta di macchine usate in ottime condizioni con garanzia di un anno oppure 12.000 miglia.  
Safe Subaru Ltd.  
Safe Auto Sales Inc.  
1882-8 CONEY ISLAND AVE.  
BROOKLYN, N.Y. 11230

Partendo dal 1948 e assumendo per ipotesi che a quel tempo il dollaro avesse un valore di acquisto pari al suo valore monetario, vediamo come l'inflazione ha rosicchiato inesorabilmente il suo valore di acquisto con il passare del tempo.

Truman	1949-53	90.2%
Eisenhower	1953-61	80.7%
Kennedy-Johnson	1961-65	77.0%
Johnson	1965-69	67.6%
Nixon	1969-74	48.0%
Ford	1974-77	41.0%
Carter	1977-78	38.9%



# SPORT



## CI COMUNICANO DA MOLA

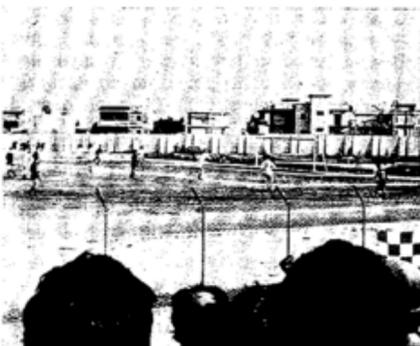
### CALCIO

Il campionato di serie D ha completato il girone di andata col Mola che giunge al giro di boa con 14 punti frutto di 4 vittorie (2 esterne), 6 pareggi (2 esterni), e 7 sconfitte, (2 interne).

Certo 14 punti, anche se non garantisce la salvezza della nostra compagine, rappresentano un discreto capitale.

Fra gli ultimi risultati:

Mola-Casarano 1-0  
Francavilla-Mola 4-1  
Mola-Bisceglie 1-0



MOLA - BISCEGLIE  
VEDUTA DEL NUOVO CAMPO SPORTIVO DI MOLA

A tutti loro va il nostro più fervido augurio di essere sempre degni rappresentanti della nostra cittadina.

### PALLACANESTRO

Si è concluso il girone di andata del campionato pallacanestro di promozione nel quale quest'anno milita, per la prima volta, la squadra molese neopromossa dopo aver vinto l'anno scorso il campionato di Prima Divisione.

L'inizio, poco positivo, fa rilevare 4 sconfitte e due vittorie nelle sue prime 6 partite disputate nel seguente ordine cronologico: Ruvo, Corato, Giovinazzo, Bari, Bisceglie e Vietri di Potenza.

L'unica vittoria è stata registrata contro il Bisceglie e Vietri di Potenza.

### PALLAVOLO

"Il Gruppo" ha iniziato le attività quest'anno con un importante spareggio fra le compagini classificate seconde nei quattro gironi dello scorso campionato di terza categoria.

Questo raduno si è svolto a Bari nei giorni 2 e 3 gennaio. Lo spareggio fra le quattro squadre: Casamassima, S. Spirito, Mola e Cassano ha visto vincitore la squadra molese che è stata così promossa in seconda categoria.

Nella seconda categoria la squadra de "Il Gruppo" ha disputato le sue prime partite vincendone quattro, ma perdendo le ultime due contro il Corato ed il Terlizzi.

L'idea pag 8

## PREVISIONI PER L'ARGENTINA '78

DI Gioacchino Di Giorgio

Ogni quattro anni si rinnova la sfida fra le squadre nazionali più in vista nel mondo calcistico. Questi squadroni si troveranno di fronte in Argentina, per contendersi la prestigiosa coppa Rimet, attualmente in mano ai Tedeschi occidentali, vincitori della passata edizione.

Veniamo ora alle previsioni per quanto riguarda la nostra nazionale, della quale non tutti sono fiduciosi. Questa sfiducia deriva dagli alti e bassi che gli Azzurri hanno offerto nelle ultime prestazioni, (dal vistoso 6-1 a sfavore della Finlandia, al deludente 0-2 dall'Inghilterra, dallo striminzito 3-0 con il Lussemburgo, agli sconcertanti 1-2 dalla Spagna e 2-2 dalla Francia). Proprio da questa ultima partita sono venute a galla le varie lacune della formazione italiana, la quale dopo aver disputato un'ottima prima tempo mettendo a segno 2 reti, è quasi scomparsa nella ripresa dando la possibilità alla squadra ospite di paraggiare i due goals.

C'è chi dice che è la difesa il punto debole della Nazionale; c'è chi dice che sono i centrocampisti ed infine ci sono coloro che hanno visto gli attaccanti troppo spenti. Ebbene, bisogna ammettere che Bearzot, il Comissario Unico della squadriglia azzurra, che intervistai durante la venuta della nazionale qui negli U.S.A. nel maggio del 1976, ne ha provato di tutte a rimpiazzare i giocatori che non rendevano come lui voleva. Ci sono stati i vari Mozzini, Manfredonia, Pulici, Patrizio e Claudio Sala ed infine il nuovo centravanti Paolo Rossi. Di tutti questi rincalzi il solo che ha superato l'esame è stato Rossi, il quale nell'incontro con la Spagna ha dato "anone e coro" per la squadra, dimostrando di essere l'altra alternativa alla maglia numero 9.

Quello che succederà in Argentina dipenderà tutto dalla mentalità con la quale si userà la squadra. Bisogna che la squadra giochi il "calcio vero" (il che non è impossibile) sin dalla partita inaugurale con l'Argentina. Dico "calcio vero", per non dire calcio aperto a tutto campo e non il solito "catenaccio" che sarebbe suicida in una Coppa del Mondo. Bisogna non sottovalutare nessuna avversaria. Bisogna insomma lasciare fare alla squadra italiana quello che fa: i componenti della nazionale in Messico nel 1970 e cioè applicarsi con la determinazione di vincere sin dall'inizio e allora si che si vedranno risultati soddisfacenti.

Fermatetemi ora di dare un tocco alla formazione italiana che vedo schierata in questo modo: Zoff, Gentile, Cuccureddu (Maldera); Benetti (Gentile), Bellugi (Morini F.), Scirea; Causio, Tardelli, Graziani (Rossi), Antognoni (C. Sala), Bottega. Con questo non pretendo di essere un tecnico, ma solo una persona che segue l'andamento della Nazionale, come del campionato e prevede il superamento del primo (e forse anche del secondo) turno, da parte degli Azzurri, ai

prossimi mondiali in Argentina sempre se l'Italia non usi il.....maledetto "catenaccio"!!

## CONCORSO SPORTIVO

In questo numero l'idea vi propone un concorso sportivo. Al vincitore andrà in regalo un pallone di cuoio gentilmente offerto da Vito Catalano, proprietario della V & C Tutto Calcio della 18ma Avenue in Brooklyn. Le domande che vi proponiamo sono le seguenti:

- 1) Chi vincerà l'attuale campionato italiano di calcio di "Serie A"?
- 2) Con quanti punti se lo aggiudicherà?
- 3) Quali saranno le 4 squadre che seguiranno nell'ordine in testa la classifica?
- 4) Quali saranno le 3 squadre che retrocederanno in "Serie B"?

Le risposte di questo concorso devono pervenire presso la nostra sede entro e non oltre il 22 Aprile, 1978. Fra tutti i concorrenti, al termine del campionato, si sceglierà colui o colei che avrà indovinato o si sarà avvicinato maggiormente alla classifica finale. Si pregano i partecipanti al concorso di farci pervenire nella lettera il loro nome, cognome, indirizzo e numero di telefono. Non aspettate, imbucate le risposte oggi stesso.

## Florida



SE VOLETE SAPERE IN MODO DETTAGLIATO COSA PUO' OFFRIRE LA FLORIDA CON IL SUO CLIMA MITE E SALUTARE



CHIAMATE LORENZO GILIBERTI AL (212) 354-9880

## PERSONAGGIO IN RETROSPETTIVA

MICHAEL CRISTOFER

di Domenico Liuzzi

L'anno scorso frequentavo un corso per programmatori in una delle università di questa nostra metropoli ed ebbi la fortuna di avere come insegnante un dirigente dell'I.S.M., nota compagnia manifattrice di cervelli elettronici (i cosiddetti "Computers"). Il nome di questo insegnante era inglese al cento per cento, ma con mio grande rammarico venni a sapere da un altro studente che questo non era il suo vero nome, e che questi era stato costretto a cambiarlo poiché il suo nome non gli permetteva di esprimere il suo genio sul lavoro, in altre parole il nome era d'intoppo alle sue possibilità di successo. Se avete ben capito e secondo le mie informazioni, il nome originale di questa persona era, indovinate un po': italiano Michael Cristofer, commediografo, attore e drammaturgo, vincitore inoltre del premio Pulitzer 1977 con la commedia "The Shadow Box", e' un personaggio che (al contrario di quel dirigente dell'I.S.M.) sta cercando di riacquistare il suo nome originale italianissimo: "Michael Procaccino".

Egli penso di cambiare il suo nome poiché i primi anni della sua carriera furono così scoraggianti da non lasciargli nessun'altra scelta. In New York nessuno accettava il suo lavoro teatrale, né egli veniva accettato come attore, anche se tentava energicamente di dare al suo nome un posto nella cerchia del teatro. Deluso si recò in California dove cambiò tutto, incluso il suo nome. Pura coincidenza forse, ma da quel momento tutto andrà nel migliore dei modi arrivando al successo che ora gli sorride. Ora che ha raggiunto una posizione di primo piano, per completare il suo successo vuole ritornare alle sue origini riassumendo il suo nome originale di "Procaccino".



Come Michael Cristofer vi sono altre migliaia di persone che per vari motivi hanno ritenuto opportuno cambiare il loro nome che rappresenta un ostacolo insormontabile nella società americana. Non sarebbe invece bello se tutti indistintamente cercassimo di essere noi stessi senza maccheri sotto titoli o nomi fittizi di comodo assunti anche per coprire ambizioni e insicurezze personali?

## IL CRIMINE IN FAMIGLIA

di Antonio De Santis

Gli atti di violenza più cruenti oggi in America, non si verificano più nei rioni malfamati delle città o dietro le sbarre delle prigioni, ma (sembra difficile a crederci) proprio nelle nostre case dove mariti, mogli e figli "in momenti di pazzia"..... (tanto per generalizzare), infieriscono gli uni su gli altri. E' stato statisticamente provato che il 30% di tutte le vittime di omicidi, sono parenti degli assalitori.

L'uso di violenza di un membro della famiglia sull'altro, per preteso scopo punitivo (per esempio), e' il crimine meno riportato degli altri ed esperti dicono che in U.S.A. ci sono più di 3 milioni di mogli maltrattate che soffrono in silenzio. L'unica alternativa che queste persone hanno e' di abbandonare la loro famiglia e cercare ricovero presso istituti pubblici che, nella maggior parte dei casi, sono affollatissimi e quindi malfunzionanti.

Per via della riluttanza a denunciare genitori che abusano dei propri figli, nessuno sa esattamente quanti bambini soffrono di maltrattamenti violenti, ma approssimativamente un milione di essi, fino ad una età di 18 anni, vengono bastonati, violentati sessualmente o abbandonati ogni anno.

E' stato anche notificato ufficialmente che un poliziotto su cinque, che perde la vita per casualità di servizio, viene ucciso nell'intraprendere tentativi di pacificazione in casi di litigi familiari. Per cui molto spesso i poliziotti evitano d'intervenire in queste circostanze quasi attenendosi ad una norma non ufficiale di comodo, che l'agente di polizia può procedere all'arresto dell'assalitore solo se le ferite della vittima richiedono un determinato ed elevato numero di punti.

Good Luck!  
Congratulations!

Questo è l'anno dei matrimoni per molti soci del Circolo Culturale e cogliamo l'occasione per augurare loro tanta felicità e un futuro pieno di benessere e.....figli maschi.

Vittorio Modica e Maria Levatino hanno celebrato il loro matrimonio il 29 Marzo, 1978 in Italia a Roccapalumba (Sicilia).



Nicola Iacoviello e Cecilia Catalano, celebrano il loro matrimonio sabato 15 Aprile, 1978 nella Chiesa di Our Lady of Grace R.C., 430 Ave W in Brooklyn.



Nicola Carpinelli e Antonietta Pietanza celebrano il loro matrimonio Domenica 30 Aprile, 1978 nella Chiesa St. Bernadette R.C., 82 St. 13 Ave in Brooklyn.

Good Luck!

For Free Delivery Call BE 2-4880

★ Italia Liquor Store ★

D. RUSSO

ALL THE FINEST IN Wines & Liquors

IMPORTED AND DOMESTIC ASK FOR ANYTHING ITALIAN AND YOU GOT IT

7215 13 AVENUE BROOKLYN N. Y. 11228

Luigino's Italian Restaurant

NICK & JOE COMES, Props

RANCHETTI

FESTE DI COMPLEANNI

ANNIVERSARI BATTESIMI

2086 Coney Island Ave tel. 645-2911

MOTOR LODGE and VILLA ROMA RESTAURANT

RITROVO

INVERNALE & ESTIVO

SCIATORI E CACCIATORI

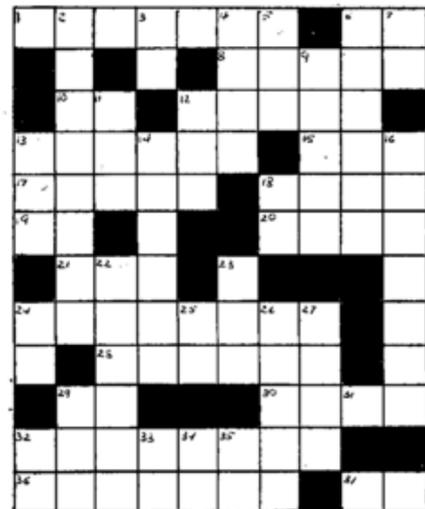
ROUTE 28 KINGSTON NY 12401

914/331-1919

**ROMPICAPO**

Un uomo ritorna ogni sera dal lavoro con il treno delle ore 18.00. Sua moglie, che e' gia' pronta con la macchina, lo porta a casa.  
Un giorno pero', egli prende il treno precedente arrivando alla stazione alle ore 17.00 dove decide di incamminarsi verso casa. Strada facendo incontra sua moglie che in macchina andava a prelevare al solito orario. Assieme ritornano a casa arrivando 20 minuti prima del solito. Per quanto tempo ha camminato a piedi?

**CRUCIVERBA**



**ORIZZONTALI**

1) Tirare 6) Articolo 8) Circo romano 10) Vocali in ferri 12) Inganno 13) essere allo scuro 15) Dispari d'intimi 17) Ha le gambe corte 18) Fuo' essere notarile 19) A me 20) Un... di fanciulla 21) Un fiume in miniatura 24) Un asso 28) Osar 29) Seconda nota 30) Le unisce un ponte 32) Friva di sapore 36) Donatori di lava 37) Il do di Guido D'Arezzo.

**VERTICALI**

2) Adempiere un ordine 3) Un po'di do vere 4) Non comune 5) La sacerdotessa amata da Leandro 6) Non adatto 7) Articolo femminile 12) Preposizione 13) Casa produttrice Americana di computers 16) Difendersi a denti 18) Associazione femminile 22) Accordo 23) Le vante 24) Trento in auto 25) Preposizione semplice 26) Tutt'altro che presto 27) Fuo' essere compressa 29) Orna senza vocali 32) 999 Romani 33) usso in Inghilterra 34) Funta in penna 35) Estremita' Irlandese.

Le soluzioni dei giochi verranno pubblicate nel prossimo numero.

**JOHN & ONOFRIO**  
proprietors  
*The House of*  
**Pizza & Calzone**  
MA4-9107  
132 Union st.  
Brooklyn n.y. 11231

**L'ENIGMA**

Riordinate opportunamente le seguenti parole comuni

SENZA PAROLE



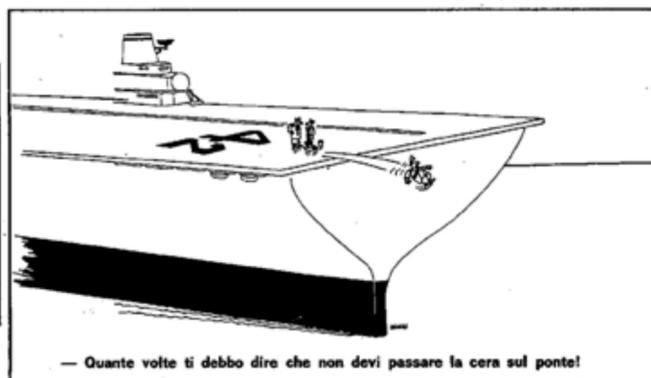
VALOTATA  
O O O O  
ONFIAD  
O O O O  
ASTARA  
O O O O  
TREMEST  
O O O O

Ora riordinate le lettere contrassegnate dal cerchietto in modo da risolvere cio' che e' mancante nella vignetta.

O O O O O O O O O O O O O O



Ma siete proprio sicura di non nascondermi nulla, signora?



Quante volte ti debbo dire che non devi passare la cera sul ponte!

**RUBRY T.V. SERVICE**  
21 67 - E. 3 St. TEL. 246 ave. U  
**SE IL T.V. NON FUNZIONA PIU' CHIAMATE VITTORIO O GIUSEPPE 376-0777**

**LUCIO DeLUCA & FIGLI**  
MAYFLOWER  
CASA FUNERARIA Inc.  
SERVIZI FUNEBRI DIGNITOSI  
A PREZZI MODICI E CONVENIENTI  
6022 BAY PARKWAY  
BROOKLYN, N. Y.  
11204  
Di rimpetto alla chiesa di S. Antonio  
Giorno e Notte Telefonare al 256-1212  
Trasporti funerari per l'Italia e dall'Italia

**Cellini Furniture Manufacturers**  
NON C'E' BISOGNO D'ANDARE IN PAESI EUROPEI PER LA MIGLIOR MOBILIA, CONTINENTALE O MEDITERRANEA.  
ADESSO POTETE ANDARE DIRETTAMENTE DALLA DITTA PIU' FAMOSA DI MOBILIA INTERNAZIONALE  
**LA CELLINI**  
ALFREDO RUSSO  
SALES MANAGER  
912 East 51st Street,  
Brooklyn, New York 11203  
Phone: (212) 451-0660

**ASSISTENZA SOCIALE**

DI FRANCO GASSI

GUIDA PER TAGLIANDI-CIBO

PROGRAMMA

Il programma per tagliandi per cibo permette alle famiglie con entrate moderate di comprare piu' cibo per una dieta migliore. Se si e' eleggibili i tagliandi si comprano in contanti. Il costo della valuta facciale dei tagliandi dipende dagli introiti e dai bisogni familiari. Con il programma Tagliandi-Cibo, che e' sostenuto dall'Amministrazione Federale, Statale e Comunale, si possono combattere i prezzi in costante aumento, e cosi' estendere il valore dei sudati guadagni.

**CHI E' ELEGGIBILE PER I TAGLIANDI:**  
Tutti coloro che gia' ricevano qualche altro tipo di assistenza, gli anziani, i poveri, gli operai che lavorano solo parte della giornata e molti altri che hanno i requisiti necessari.

**LIMITI DEI GUADAGNI CHE CONDIZIONANO L'ELEGGIBILITA'.**

Componenti Familiari	Entrata Totale Mensile
1	\$ 270
2	350
3	470
4	600
5	710
6	820
7	910
8	1005

Se l'entrata mensile familiare e' entro od in prossimita' dei limiti sopra elencati, si puo' fare domanda per ottenere i TAGLIANDI-CIBO. E' importante ricordare che i limiti elencati sono generali, casi speciali sono analizzati a parte.

**SOLDI IN BANCA**  
Per una famiglia di due o piu' persone si puo' avere un limite di 3000 dollari in risparmi. Si e' eleggibili per TAGLIANDI-CIBO anche se si possiede un'automobile, un televisore od altra proprieta'.

**COME SI EFFETTUA LA DOMANDA PER I TAGLIANDI**  
La domanda per i tagliandi deve essere fatta in persona. Cio' nonostante se l'applicante e' anziano od incapace di viaggiare, un amico od un parente puo' farla in sua vece. Gli uffici qui sotto elencati sono aperti dalle 9 della mattina fino alle 5 di sera, dal lunedì al venerdì.

- MANHATTAN**  
Union Square Food Stamp Center  
109 East 16th Street \*
- Covello Food Stamp Center**  
312 East 94th Street
- Washington Heights Food Stamp Center**  
4660 Broadway
- BROOKLYN**  
Mid-Brooklyn Food Stamp Center  
30 Thornton Street
- Shore Food Stamp Center**  
2502 86th Street
- Downtown Brooklyn Food Stamp Center**  
501 State Street
- Greenwood Food Stamp Center**  
90 Myrtle Avenue \*
- BRONX**  
Kingsbridge Food Stamp Center  
248 East 161st Street \*

(continua in ultima pagina)



**LETTERE AL DIRETTORE**

Caro Presidente,

Le esprimo il piu' vivo compiacimento per l'ottimo periodico "L'idea", che il Circolo Culturale da Lei presieduto pubblica e fa qui, in piu' copie, gradatamente pervenire. Ne apprezzo moltissimo l'impostazione e seguo il crescente impegno che la Redazione pone nella periodica elaborazione di detta pubblicazione, al fine di renderla sempre piu' interessante non solo per i molesi qui e altrove residenti. Le assicuro la piu' ampia disponibilita' e mi sara' gradito averne cortese contraccambio, a mantenere i contatti per una valida collaborazione, diretta a risolvere piu' efficacemente e celermente i problemi, cui sono interessato i molesi d'America e di Mola.

Con vivissima stima e cordialita'  
Antonio Gianfrate  
Sindaco del comune di Mola di Bari

Caro Direttore

Le facciamo presente che con iniziativa spontanea di un gruppo di una ventina di amici, venne costituito a Mola, nel 1973, un circolo socio-culturale denominato "Il Gruppo". Come contemplato nello statuto, l'interesse sociale e culturale del circolo e' rivolto maggiormente a problemi locali. Nel volgere di pochi anni, il numero dei soci iscritti e' aumentato a ben centodieci membri. Nell'ambito della vita collettiva del circolo, balza subito in evidenza l'eterogeneita' sociale degli aderenti, che stimola l'analisi e la discussione. Tra le maggiori attivita' promosse, bisogna menzionare: manifestazioni culturali, dibattiti e tavole rotonde, Cing forum, ricreativita' e attivita' sportiva. In quest'ultima, il Circolo e' rappresentato dalla sua squadra di pallavolo, "Volley-Ball il Gruppo", che milita nei campionati nazionali.

Cordialmente,  
Nicola Zaccaria

TEL. 256-0172 Free Delivery

**GENTILE'S BAKE SHOP**  
The Best In Baking  
BREAD • ROLLS • PASTRY • SPUMONI • GELATI  
CAKES FOR ALL OCCASIONS  
7117 - 18TH AVENUE  
BROOKLYN, NEW YORK  
232-9519 GIANNI GENTILE PROP.  
259-9862

**CAFFE' MILLE LUCI**  
PASTICCERIA - GELATI SPUMONI  
RISOTTI - PRODOTTI PERUGINA  
7123 - 18TH AVENUE BROOKLYN, N.Y. 11204

Carissimi componenti il Circolo Culturale "Mola"

Grande piacere mi ha fatto apprendere che all'inizio di dicembre avete rappresentato il mio sketch in dialetto molese "Gusti Difficili". Prima di tutto vi ringrazio per la scelta che avete fatto. Indubbiamente fa piacere venire rappresentati a Brooklyn, (non dico New York altrimenti mi gonfierei troppo). Di sicuro preparare una festa da ballo per il circolo "Mola" e' meno faticoso. Ma io penso che non procuri nemmeno la stessa euforia che si prova nell'allestimento di un'opera teatrale. Non fosse altro perche' si fa qualcosa di diverso dal normale. E perche' no? Almeno la parola "Cultura" che segue "Circolo" non rimane lettera morta. Forza dunque col teatro! E' faticoso, eh?! Snervante per colpa di coloro che non mantengono la parola o non arrivano puntuali alle prove! Ma si rimane soddisfatti, vero?

Un cordiale saluto a tutti ciao  
Antonio Padovano

**CONTRIBUZIONI**

Giuseppe Caputo	\$ 10.00
Angela M. Bales	\$ 5.00
Sallustio Berardi	" 5.00
Gianvito Bottalico	" 5.00
Michele Colella	" 10.00
Michael De Monte	" 5.00
Santo Di Rosa	" 5.00
Antonio Fanizza	" 10.00
Rosa Gilberti	" 5.00
Antonio Luciano	" 5.00
Joe Maisto	" 5.00
Giovanni F. Marotta	" 5.00
Frank Pesce	" 10.00
Rosa Pinto	" 5.00
Nicola Ruggieri	" 10.00
John Tanzi	" 10.00
Anna Tresco	" 2.00

FREE DELIVERY

**Vito Caputo**  
Wines & Liquors  
WINES & LIQUORS OF THE WORLD  
372-0248-9  
8507 - 20th AVENUE  
BROOKLYN, N.Y.

JOHN INGRAVALLO  
JOSEPH PIETANZA  
J. & J.P. ELECTRICAL CO., INC.  
Licensed Electrical Contractors  
WIRING FOR HEAT AND POWER  
1448 85th Street  
BROOKLYN, N.Y. 11219  
PHONE 331-7773-4

(continua da pagina 11)

### GUIDA PER TAGLIANDI-CIBO

Parkchester Food Stamp Center  
7 Hugh Grant Circle

STATEN ISLAND  
Staten Island Food Stamp Center  
1212 Bay Street

Queens  
Queens Food Stamp Center  
161-02 Jamaica Avenue \*

Hammel Food Stamp Center  
222 Beach 87th Street

Long Island City Food Stamp Center  
32-02 Northern Boulevard L.I.C.

Se non e' possibile fare la domanda durante le ore lavorative, i centri contrassegnati dall'asterisco sono aperti ogni sera dalle 5 alle 9 ed ogni sabato dalle 9 alle 5 pomeridiane. COSA BISOGNA AVERE A PORTATA DI MANO QUANDO SI FA DOMANDA PER I TAGLIANDI-CIBO.

Onde evitare inconvenienze quando ci si reca agli uffici per richiedere i TAGLIANDI - CIBO bisogna presentare quanto segue:

1- Prova degli introiti percepiti. Può essere una ricevuta od una busta paga, un assegno del Social Security, il libretto della disoccupazione o qualsiasi altra prova di introito.

2- Prova delle spese. Può essere la ricevuta dell'affitto, la bolletta del gas, dell'elettricità o del telefono.

3- Prova delle risorse - il vostro libretto bancario.

4- Social Security - il numero del vostro social security e quello degli altri componenti della vostra famiglia che ne sono in possesso.

5- Impiego-tutti i componenti della famiglia tra i 18 e 65 anni, che sono abili al lavoro devono essere presenti al riempimento dei moduli.

SE LA DOMANDA TAGLIANDI-CIBO VIENE ACCETTATA, ENTRO TRE O QUATTRO SETTIMANE VENGONO INVIATI AGLI APPLICANTI:

1- Una carta d'identificazione, che deve essere presentata ogni volta che si comprano i TAGLIANDI-CIBO.

2- L'autorizzazione per comprare i tagliandi.

DOVE SI POSSONO USARE I TAGLIANDI

La maggioranza dei supermercati accetta i tagliandi. I tagliandi non hanno scadenza e possono essere usati esattamente come moneta.

COME SI COMPRANO I TAGLIANDI

Si porta la carta di identificazione che vende TAGLIANDI-CIBO. Si paga lo ammontare indicato nel riquadro che dice "Contenti" e si riceve il valore.

Triangle 5-2515-6

## SCOTTO FUNERAL HOME INC.



### Servizi Funebri

104-106 1st Place  
Brooklyn, N. Y. 11231

in tagliandi indicato nel riquadro che dice "Coupon".  
Con i Tagliandi si può comprare qualsiasi tipo di cibo.

Per ulteriori informazioni chiamare: FOOD STAMP HOTLINE TEL. 800-342-3710 oppure i seguenti uffici "CIAO" dove qualsiasi tipo di assistenza sociale viene fornita in italiano.

1. CIAO (Bensonhurst)  
6106 18th Avenue  
Brooklyn, NY 11204  
Ralph Cello  
Telefono: 256-1280
2. CIAO (Manhattan)  
29 Cornelia Street  
New York, NY  
Peter Marchitello  
Telefono: 924-0406
3. CIAO (South Brooklyn)  
490 Courth Street  
Brooklyn, NY 11231  
Eva Santacrose  
Telefono: 855-1453
4. CIAO (Staten Island)  
531 Richmond Avenue  
Staten Island, NY 10302  
Gary Lattanzi  
Telefono: 727-7303
5. CIAO (Ozone Park)  
100-06 101st Avenue  
Ozone Park, NY 11416  
Mary Mercedes  
Telefono: 843-5500

## MICHAEL'S ITALIAN RESTAURANT

FINEST ITALIAN CUISINE  
2929 AVENUE R  
(cor. NOSTRAND AVE.)  
Brooklyn, N. Y.

**Opens 6 Days a Week  
Closed Monday  
Lounge Now Open  
Featuring  
Live Entertainment  
Specializes in  
Showers, Birthdays,  
Private Functions**

ALL MAJOR  
Credit Cards Honored  
For Information and reservation  
call 339-9288

INCANTEVOLI MODELLI  
PRIMAVERA/ESTATE 78

PER SPOSA

VASTA SCELTA  
CREATA DA  
DESIGNERS  
DI  
PROFESSIONE.



- Frank Masandra for Galina
- Christos for Bridal Couture
- Paula Varsalona for Varsalona Ltd.
- Eve for Milady
- Edythe Vincent for Piccione
- and many others

## Renaissance FASHIONS

357 NEW DORP LANE  
351-3111  
MON.-THURS. 10:30-9  
FRI. 10:30-6, SAT. 10-6  
Master Charge/BankAmericard/Visa

(continua dalla prima pagina)

### IL CASO CAPUTO

za a codeste novita'.

Alcune settimane fa chi ben ricorda, i giornali mettevano in grande risalto, naturalmente nelle prime pagine il fatto che Thomas P (TIP) O'Neil (D.Mass.) portavoce della Camera accusava il Rep. Bruce Caputo (R.NY), eletto per la prima volta a tale carica, di investigare illegalmente la vita sessuale dei suoi commilitoni (Congressmen) per scopi propri.

Questa notizia per me sarebbe passata per una notizia come tutte le altre se non fosse per i nomi involti e per la serietà dell'accusa. Tale accusa più tardi risultava con mio stupore infondata e infatti in un susseguente dibattito televisivo, l'accusatore chiedeva pubblicamente scusa. O'Neil si esprimeva nel seguente modo: "I should not have uttered the personal remarks which I made last week... I should not have challenged his motives, and I am sure it was unwise to have made references to conduct on his part where I am unwilling to substantiate the charges."

Il "Daily News" con mia non del tutto sorpresa ha relegato la notizia dell'apologia in un angolino del suo giornale di data 2/22/78 senza neanche degnarlo di un suo commento. Qual'è stato dunque il motivo che ha indotto un grosso calibro come (TIP) O'Neil il quale ricopre a Washington attualmente una delle più prestigiose cariche dopo quella del presidente a mettere in giro tale storia?

Il congressman Bruce Caputo, giovane e intelligente italo-americano, rappresentante del Westchester, anche se alle prime armi, per le sue qualità sembra godere della stima degli altri congressman. Attualmente fa parte della commissione che investiga il Coreagate. Egli limita le investigazioni in special modo a coloro che hanno ricoperto cariche a Washington fino a pochi anni fa. Molti di questi infatti si suppone abbiano ricevuto regali in denaro o altro da esponenti coreani in cambio di leggi in favore di quelle nazione.

E' questo dunque il motivo del tentato diseredito da parte del vecchio tempone di Washington Mr. O'Neil? O il suo è stato un semplice quanto stupido ego Teutonico? Non lo sappiamo. D'altronde anche se resto un fedele credente del vecchio detto "La lingua batte dove il dente duole", la via al tempo dire la sua.

Intanto un continuo incoraggiamento va al Rep. Caputo per un proficuo lavoro al servizio di coloro che egli rappresenta in particolare e della Nazione in generale nel nome della verità e legalità tanto spesso distanti in questi giorni.

## Embassy Terrace

401 AVENUE U BROOKLYN N. Y.  
TEL. 449-4040

### Ferncliffe Manor

51 AVENUE U BROOKLYN N. Y.  
TEL. 266-5263

MATRIMONI IN VISTA?  
FATECI UNA VISITA.

CATERING

un riguardo speciale se andrete a nome del Circolo